

5552

IV

5552 IV

Kart 79

[REDACTED]

[REDACTED]

N^o 2
aspisow.

1850 po Toronie

oknami na ulicę rojow

5552

Obrazy

N. Inw. 5552

Ryćiny wszelkie, tak wra-

mach jak i tekach będące, iły pozostałe?

NB: Te, których cenniej wykre-
slenia było np. Widoków Stowa-
ckiego, J. Józefa ukrzyż. Czechow-
ca & i kilku Tek Ryćin
z r. 1809, r. 1810, r. 1811, r. 1812
z Krakowa, Fala wyprawy
na Ryćin 1809, Płoniskiego,
Karolego (Caraglio) & & & te
osobna wypisane dla wiadomo-
ści, mała w Spisie N^o 3, z 1854.

Ubyło przeszło półtora tysiąca nu-
merów samych Ryćin - krom Bio-
ra Starczyńskiego, Konchilion - Mine-
ratów - Tab. Chemicznego - Fryczne-
go - Zbioru Marmurów - Afrykan-
skich i z Ruin Greckich, Rzymskich,
Pompei, Statu, Herkulanum, Festum
& i Ryćin ków, Obrazów, Biblio-
teki (2000 przeszło Woluminów) &
& & & przez lat 40 zbieranych
w podróżyach po Europie i Egipcie itp.

1817

113

Gramatyka Polska Suchbawskiego
iż pratyca wydanu w Rydze roku 1802
wyd. 2. Miklewiecki; która tu adnotat
ski, kryminakista, za monasteru gozdzni
zy, rokujacy - wydat pod rogiu inicjacji
zabawczy iucie. Aulora 2.

~~Przedziś~~ Siem. Toi sp. Lioba Konietsna

od 1 do 3 LXXVII.

biore.

Pro Pogorzech Miasta 1850.

Prozostate, proba wyroku zagubione

Pracownia: Spris, wne Kolija jak na Seaniach by
pomieszczone, w do ryu, a w do Obrazu ile można olejne
raken. — Numera pod ktorimi opisywany zbiór, ~~on~~
są kładzione na każdym przedmiocie ^{Kolij} ~~każde~~ na ^{całkowicie} ryu ~~każde~~
jak w olejnych, stylu i na wramkach olejne strony by być. —
Drobniuszkie Ryunki lub w tekach, kamieniach i punktach będzie
uroowo zebrane, zachowując numera z Kolii idące. — i porównane po-
dobnie — a —

XXXX

Spraudrone

20. März 1853

Spornassystem, leuchtend
zerwunden fönig und
zu narkose obigste

zu narkose obigste

Zurück

2. Obrary tak olejne jak inne,
nadto Ryciny wpełnie z opisaniami i wykre-
szeniami autorów, ram gazonu, i Ceny
ogólne za jaka nabyte były. *)

W. Obraz
1. Zwierkyna. — tytuł: Zwierkyna upolowane.
w dwóch gromach czyli grupach złozone — modem Tarna
opracowania artysty wykreślenia; obrucowa
para kupatowa zacyrany, para kupatowa kaluży
czyli siły, i nadto Orlik, matolagury dure, Monika
Draps, para konożek, Madzik, Polopas — Daly
na urwislu skaty para kancz Orlik upi podgorach
w głębi od prawej strony skotica dalca Quinami i st.
miejm. — stry dieta prawdy i nieplawoni, niegody
minim naturalna wielkość aż do najmniejszych piórek,
siarłki, niech ito it profiliu wty ktoty po
uigach, rykonas — Obrar ta oryginalny i nadli
re Orymu upierziony podpisany Alexander Gori
fecit Romae — Wysoki: stop 3. cali 4. — szekli
stop 4. cali 6. — W Thamach reolus stoty parphtis
nabyt za 1000 (tylko) Na ptotnie — Olejny — 1000.

2. Jan na kuszy. Obrar olejny na ptotnie —
oryginalny — Wielkość naturalna aż do nos. — Jan
w rachuyeni wzgi runca obrucony pod urwisliem
skaty lewa wyparty Tokicim, prawa ryka rai wgine Mengt
wzmienione rounie jak glowa w niebiosa obrocona. Coru
Musla obok i gata laurowa a wgłbi Peterk
blghit nieba — ktoty uistny upierzenie moce — malowa
muchulatura budowa manowicie piersi siłna — ny
Prama Ordobne, złote, repolie — Wysok: stop
4. Szerok: stop 3. cali 2. — Oryel Menglowney
re napota upierziony — kontorad 100 — 1000.

*) Knak ten raz, dwa lub trzy razy, pod każdy obrazem
potwierdzone wartości tegor wielko, wielko lub najmniejsza, tak 19.000
jak w Bibliotece mojej potwierdzone.

W. Obraz
1. Zwierkyna
2. Jan na kuszy
Wysoki: stop 3. cali 4. Szeroki: stop 4. cali 6. W Thamach reolus stoty parphtis nabyt za 1000 (tylko) Na ptotnie — Olejny — 1000.
Jan na kuszy
Wysoki: stop 3. cali 4. Szeroki: stop 4. cali 6. W Thamach reolus stoty parphtis nabyt za 1000 (tylko) Na ptotnie — Olejny — 1000.

3. S. Magdalena. — Obraz oryginalny
pana Guido Reni — na próbie — Rana
nowe Kto — Wysoki Stop. t. cat. t. Chwoli: blitko stop
L. Krak. Motnem. na nowo podziagniony —

[illegible][illegible]

5. S. Jan Grosiadać — Obrar Olszany na
 płotnie, nowego nadto płotnem podciągany i odnowiony
 solowicki. — Oryginał — przez Michała Witman-
skiego inżyniera Witmannen Kawana — Stynęcego Wła-
dana politechnika za panowania Reymonda III. Janaka
Siemena Kiela — Wycoli Stę 2. oali 6. — Płotli Stę 3. oali
 w. 6705.

cali L. — *as Ramach nouzis, xdotus, angichiling* III.

S. Jan z Baranbiciem na ^{oswieście skatnym} ~~brzo~~ wstępnym, kłóci
obawnym wśród zgromadzonego ludu opowiada krąg
Świąt. — Złoty był to wódz. — Świąt nie
gręby srodek stawa, kłóci się z nim. — Dob
od prawego patrzącego oświeckim, wanie ogromen jeli
rozgaty kłóci, i oświeckim jeli nadobno (ka-
churue wódz) — Wzrost kłóci Daleka i rany
na widoku jeli. — Wzrost kłóci w 1836. — 2000.
6. Świąt Baranbiciem, tegoż Wilmańskiego, w

giniatny, na płotnie, rama z łote; nowo podia-
gniemy tekstura; Myślohi stop 2 cali 3. - przewleki stop
cali 8. = potażony corce wtaśny ~~stos~~ w czasie przygotowania
na zębkowicie (Dominikanta) w rozmiar 13 2, Benedykt.
Benedykt 2 1/2 - atąd zębkowicie
rozmiar 2 1/2 i 3/4

Wzrosty przed Maryą. Dzieciom piastującą, i wtenas-
kiedy najpiękniejsza matka napawała Bożkiem powidkiem
Zakochanego ustawiając z gorą, która iżka pa-
nego, Kławił Bogomianinowa rożka iżka, obok
wielkiej grupie aniołki uosza Krzyż, wdochnie, zół-
drabinkę, ~~zół~~ przycier; i inni stanała do koca, dotem
Siorecy aniołki z bruma Naguta, ~~zół~~ storniały
bonu Miesz, Korona uosza, Koszki do grania i
zbroja zkausia z Cwicheami jaks godbanie pyp-
zół, Myli państwa. Z nioboi ppor ~~zół~~
chmarne Niebo Siesta protubienie, sene calni-
roz ożysiaia — Myrar, lekkoie, zamotkowie kom-
potyepia ^{bozate} swazi go ne — Obrar zefarba wyiskowy. ~~zół~~ 55.

7. Sztycy Paweł. Obrar olejny. Na płośnie,
oryginalny, szkota Włoska przez Dominikina (Do-
Wysoki stop. t. cali 10. - Szeroki stop. t. cali 5. - Szama rto-
te nowe orodobne. - menichino, Domenico Lampieri, Bolognese.
Pierwsze Sztycy Pawła w adziestki prostej, z lekka
dotem orodona w sparte rcha ~~matowa~~ na sztyce o-
swarkej liston jego. Mybar twaraj, ^{wielki} genialnosc rzt-
bienia ~~prawnicow~~ wancier w wielkim stylu i krasie (4098).

IV. Oddane Książmiego Mistrza Ducha ruiay
objawiają tak Dalek i Obrar ten w juiuszych sp.
lenyach Europy, mieści się wie. — Lekko i moc
koloryta i Okrycie iadziwa praca tate Dalek,
ie Moay iudynie niedostatek iz tyllis zdra. —
Obrar ten ^{z Flomay} ~~z Flomay~~ w ~~podrocznik~~ ~~pod~~
iz byt jidny zney koptowiczy i nabziow pod
względem Statui — { ^{Largi wykeniowy, dobre oddany wyraz, Cha.}
także obliwa wprostami wybray. } 200.7

8. Ecce Homo. Obrar olejny. napłotnie.
Złota Młotek. Perel Lubienickiego Wyrostka ()
Rama nowe, złote — Wysok: Stop. 1. cali 11. szer. stop.
1. cali 6. (1+11" = 1+6") mian Krakowskiy. —

Pierście obawiecia Chiata w Koronie cernioway
z ^{na ramieniu} ~~ramieniem~~ zawieszonym na szyi, otwora ~~ora~~ purpu-
rowa (obraczone z obnawieniem srodka pierci, pełne iut
sklepiego wyrazu z Oranai bez zroponenii w niebia
zawconenii. Perel delikatny, koloryt cyoty, stam-
nie wykeniowy. Dwiec wielkie. — Wywierowy zaby-
mu w nacie pobym mego skłapstora supymowanego
pochodzący. — " " " 2000.

9. Matka boleściwa. Obrar olejny. napłot-
nie, złota, perel, rama, wielkoi jako parę z poy-
szym dawniace, też same.

Matka boleści, wyrazem uczucia spoloznego
w niebia dery naraca, obraczone drapenya szafirowa
po nad głowe i cale popienie z lekkiem adstowieniem
szyi i pierci; nad krotym nieco otomy biaty, głowne
i ~~pod~~ podsielona wode twary obawlowo zdra
drapenya twarz do krotu i ramie prawe zokrywa.
Razem z poykrym obrarem wywierowy zdra. 2000.

10. Loccini Dobryński Karol b. Stanisły Lekary
i Dyrektor Instytutu Dobroczynny, Senator Włoch-
nowa i prof. Włoch Krakowskiy. — Obrar olejny-
na brzezie — Rama odobre — złote — nowe —
perel oryginalny pier Wojciecha Statlera Kra-
kowiaina w Rymie malowany ~~w Rymie~~ ^{złoty, szafirowy, drahmowy.} w Rymie
nia obaw krajow — Wysok: Stop 2. cali 4. szer. stop. 1. cali 4. 2000.

17. 14. Sty Motowie - Olejny, na płótnie
nowo podczepiony, Rama nowe gładkie złote, kryje
Krony i Wenerę, przez Barozio Bar. Koni. 900.
Wysoki: 21 stopy cali 10. Szeroki: 15 stopy 5. - "Matka K. wisi
brylanty w łonie (Wenera) otaczającego broń z kłopoty i dymy
połowy u nogach składa, drugi z nim Turyja z murem do kłopotu
portant składowy. - Od prawej S. Józef, z lewej - Duchostwa i Imperia ko-
gi brylanty; - przy podłozie z boku ułożone są dywan-
y i obrus - Wyżbi. w dolice

15. 10. Pasterka - Olejny, na płótnie, Rama
10.3 starofajowa, złota, przez oryginalny pier-
wotator Rosa. Wywiercone i Knapota.
Kawęste. - Wysoki: miary krakowskiej cali 6, szeroki
cali 9. Kaiden. -

Wysoki: numer Pasterka, który chętnie na niej gra
włoskim skat, Dale Cwice ~~na~~ spływająca na ziemi, ko-
sa odwrócona w głąb parowa postać na nogach; z dno-
gich strony rozdota / podobnie skata, inchem, zarola
i kuciem przybrane z widokiem dalekiej przestrzeni.
Drugi numer podobny kaczek, w czerwonym kapturze,
kapeluszu i białym spodniem z białym w ośrodku
rozdota ~~na~~ również przybrane skatami, między innymi spo-
tykającymi dwoma rogatami capami i Cwice
- Kwidziot trójnie oddany, niemiecki Pasterka mała 30.
izy. - ~~Kwidziot~~ Kwidziot za Dutakom kolend. 10. 10.

16. 17. Dolina Stotnie - Olejny, w drewnie,
Rama starodawna, złota. Originalny pier-
wot Lubienickiego brata Staunego Krystofa Lubienickiego.
Wysoki: cali 10 i szeroki po 5 1/2 cala.
Stauna Obywatelka Krakowska pod imieniem Dole
(Droble) wiana na symonów dyjasa, która exultowała,
krogiem i wesoławicem, wanie jak pierz urosłki do ko-
czymie wstawiając i lat sto ~~na~~ zawięte zdrowo i weso-
to pnieyta; Wystrawiona i w białym i białym i białym
wzrost to i w Wiliu Biego Starodawna kiedy urosłki
niekiedy w sobie białym i białym i białym i białym
Wiliu ~~na~~ białym za stołem białym czerwonym zastawie

VIII. w g. b. skocia obora i namowy scian
 r. 1811. — Nie oryginalniejszego nad to kary-
 natury i nie tak silniejszego nad wyraz ~~scian~~ ^{scian}
 toz same jak jmelady, przycagi samych ~~scian~~ ^{scian}
 scian. — Pierwszy i potamany margay wyrazny
 obraz nizszy ^{w miedzi oblaczy} niemickiego; drugi ~~scian~~ ^{scian}
 w kopuli ze skura opadlami pomarschy wrzochach.
~~scian~~ ^{scian} i Skopkiem wojakow na glowie
 i Cyfra R. — Trzeci nalcioni ~~scian~~ ^{scian} zopada
 sorka ~~scian~~ ^{scian} zeban perthami i kotowan; ~~scian~~ ^{scian}
~~scian~~ ^{scian} chytaiayny, napyrionny natury ladajaliego
 xauizgu addaia. — z Gorgody Baba i uchytony ~~scian~~ ^{scian}
 a zgony solucinka dwoje papiru sudrac, uyladica.
 — Rabyt w Brumie na typracy ze 1850. — 1000.

20. Barozzio Frederico. Głęboko olejny na
 płótnie. Chama stote. Głęboko olejny. — Wy-
 sz. stop. 2. cali 2. szer. stop. 1. cali 8. —
 powierze, tuar z kiedruchem i w nichom natury
 przelaz i addaia, wtoz niedale roznecne naflony
 ubier ~~scian~~ ^{scian} z kura pod kura, biata. — nalcynat. — 335.

21. Róguie z kurya. Olejny na płótnie.
 Chama nowe stote. — Skura ~~scian~~ ^{scian} z kura z kura
 ze Rafaela z kura. — Wy. stop. 2. cali 6. szer. stop.
 blisko 2. — 500.

22. Dwoce. — Para obrazow, olejny
 23. na płótnie. — Głęboko olejny van der Aelst.
 Chama stote. — Wysok kardego po stop. 2. cali 6. szer.
 ias po stop 2. szer cala. miary kura. —
 Pierwszy na stote na tacy ~~scian~~ ^{scian} Proski
 nie z galziaz jedna rozruchana i kura, obok perth
 i kura z kura ~~scian~~ ^{scian} kura. biatka. Kura na
 kura z kura ~~scian~~ ^{scian} kura i kura z kura z kura
 kura w kura ~~scian~~ ^{scian} kura i kura z kura z kura
 kura kura. — Kura z kura z kura z kura
 kura i kura kura kura. — Tu owdzie
 i wad kura kura kura. — Kura z kura kura
 kura. — Kura z kura kura kura.
 Druz. — Kura z kura kura kura.
 kura — z kura kura na kura kura kura
 = 1855 =

1

24. Luryciestwa pod Niedziem Jan. M.,

Qu.

25,

0.

polici agencja z kresy i innych miejsc w tym akcy
i innych dzielnic — kosztował 105. — — — 2.100.

*), мысли Вороны Кристовича о ты офицера Крыжановича

$$= 4.120 =$$

1711

Scholar's Privilege

Accepted for deposit

[Faint handwritten notes, possibly "The State of..."]

[illegible]

[illegible][illegible]

XIV. Do Kien-nan. — Wuytho castle in array
Tuphanyu — — — — — 200.

• 35. Ptasiński Józef — młodziak florantowy.

26.) *Stictia parvula* — Kainka & Fote - Wyrostek

li 4. - *Perot* cal 5 $\frac{1}{2}$. - No crabs, taphowe, obscur-

Pierwszy Szebla: Sto obrazów, miedzi-
ka płowe marmurowe. - Głazka z wiskia - kradu-
ka, szklana, szklana, szklana i ogonca

ka płowe marmurowe. — Skrypta i ogonek
błękitno czerwono nakrapiany, Skrypta i ogonek
błękitno czerwono nakrapiany, Skrypta i ogonek

a rožnokotvorach — 2 Boku motylek wlosie —
Duzi. Splisicka: — podobny na gxtarce a Jousky. 120.

Druzi: Opiliska: — podobny na gęstzie z Goupy. 120.

Długi: o płiscka: — podobny na gładzie z pow. 120.

37. Micăxernik a Leonarda de Vinu - Ochel

Relatny Glinicki - Laska ztorone na sktem.

Pysohori Cat. 4 - Perokori cat. 6 1/2 -
 Pysohori Cat. 4 - Perokori cat. 6 1/2 -

Wielki tego Cudu wieloletnia młodość
H. J. Potolskiego Leonardem i Wincentym zwanego
w Dmierzku

go Malona Wotowskiemu w defekturze Dominika

napoleonia i Zalesany po razie 15000;
non, piaz 2 Gulii i felfarza naty,

Хлосин магнын аутры ахти 2 толл ирени
карат, оорупт, одисект илери ирени
(ал фети?)
3-гус-мил

małomiasteczka, w której mieszkał, był to niewielki, drewniany dom, który stał się dla niego domem. W tym domu, który stał się dla niego domem, mieszkał z rodziną. W tym domu, który stał się dla niego domem, mieszkał z rodziną. W tym domu, który stał się dla niego domem, mieszkał z rodziną.

...dąto na lowanie ...
...kniezie i barbanystwem niemcom¹ knezowie
...i przytawia uta-

Wszystko zachować. — Dane schody i przyława sta-
nowią nadzwyczajnie na mar-

...a Kłapiu nadeślna...

Ostern Zetartung ^{ilic} ~~jahrbuch~~ ^{ie} ~~pomnitsky~~ ^{sarghi.}
umarmen, Komposition, umarmen, Komposition

... Obraz ...
... Obraz ...

Sergejowa gniazdownia, w której jest
Dziś przegadano w ogół.

...with constant - ...
...with constant, bright, art. by warmer

Mozojce mymoliung, wielkocci rowny,
sienasta lat gmer

objawiają. — W tym czasie, kiedy pędząca lawa
rozprzestrzeniała się po dnie, pędziła powstawała lawa górną

Mafacelliro e potesima raunier Napocena; a

tarach. *Prisciana*; Des. To which
more in *Mediolani* fine *laxata*. & tall pyg.

...byłbym moim w miasteczku
...Cien wielkiego Towarzystwa dobowym i tym ...

38. Zbior Motyli, Chama pinetorum
xxv Kullowicz & Pablicke

* 2) *Pseudoxystus krobili* Antygady w Kralowcu 8. VII. 1902 r.
z Łaniami Krolewskimi, *Pteropus kalbia eludmii* Tou-
rnioko z Łaniami Krolewskimi, *Pteropus kalbia eludmii* Tour-

[illegible]

reptili i anfibii au fost înregistrate în următoarele locuri:

Sto bi to wiskie Mysokoi stop 2 cali 6 linii - 1000
stop 3 cali 3 -

Kolektywa ta, obejmująca w znacznej części rękopisy
i narysunki i wadów krajowych, mianowicie w botanice
i malowach zbieranych od 1800 do 1801 roku po śmierci
króla Karola, (zobacz opisy rękopisów i narysunków), które
niezwykle zostały i zostały zachowane. Te rękopisy
re mianowicie z rękopisów, których rękopisy dotychczas
nie posiadała muzeum wielu zbieraczy przez ten
rękopis Entomologii mitosników. -- "Stupien
nowy na kłódnienie Dukatów Abis ten rękopis 1000.

39. *) (Kawemnia czyli szkota wittenach. La fura
ta d'atene. Prycina na farono czyli Srebrzysty czyli
ca artykuły wrodzicze Mochetti. Oryginał rękopisów
artykuły malow i porysunki rękopisów (Kawemnia i Kafala
czyli Rafała i Urbina czyli Rafała d'Urbina -
Mysokoi ogólna rękopisów stop 2 cali 1. Pienik stop 2 cali
7 linii - Klamka foneowane i samego Kłownia i z rękopisów
go, i adnie, Sto bi to wiskie. Marton rękopisów 100.

40. Pozar Grodu czyli i' Strudio Del Borgo
czyli miasta Rymu. - rękopisów iale rękopisów - " 100.

41. Heliodor, z Kłownia przez Strudio rękopisów
rękopisów i' Eliodoro. - rękopisów iale rękopisów - " 100.

42. Miza Święta, czyli Bud w Botsonie. La Med
ra czyli St Miracolo di Botsona - Rękopis rękopisów przez
Mikolaja Guidetti rękopisów Mochetti. - Rękopis, rękopisów
to jako rękopis. - " 100.

43. Stylla. i' Styllas. - Dio Kłownia
Bieru Bóru rękopisów rękopisów w chwałi rękopisów
na rękopisów objaśnionych rękopisów Piotra i Piotra z rękopisów
stemi rękopisów rękopisów rękopisów rękopisów - rękopisów iale
rękopisów 39. - " 100.

44. Wzienie St. Piotra. - La Ofrizione di San
Pietro. - Chwała objaśnionych rękopisów i rękopisów rękopisów rękopisów
rękopisów - rękopisów iale rękopisów: rękopisów rękopisów P. Ghigi, - " 100.

45. Rozprawa o Sakramencie. - La disputa
1600.

*) Wskazywać te rękopisy od Listy 39 aż do 47. Bóru, rękopisów
za rękopisów rękopisów Stb Rafała czyli Stanze di Rafała
rękopisów malowian rękopisów 300 lat rękopisów rękopisów na rękopisów rękopisów
Pataem rękopisów rękopisów rękopisów rękopisów al fresco, na rękopisów
rękopisów. - Rękopisów rękopisów rękopisów rękopisów rękopisów, rękopisów rękopisów rękopisów.

u do Karlsbadzkich przy drodze Moaym xwanym
 (Newbrum) pod okraiceniem Babilu (Majfermädchen)
 wodne podanie kregpane wody ^{z kuflikach} smutkadergumie po pod i tu
 powaniem cyli Kolumnada spacerowa; nad schodami ma
 zyka przyszywa. Od lewej strony probosza, stara Kola
 ta koltu przystajcia, pomiedzy schodami, skwas gupstaco.
 waty sobraszki obelapajacy. smutkadergumie z rozgrypiem
 plachami i smutkadergumie liellu satadzi do uycierania reba
 tamre (miodowce) uycieraniem z dwoma dawno daty
 Czworokowem flauurkumie. Z drugiej strony opust
 Licharuz i Bernardyn z proznicalem spastym. wiece
 i wina miedzanina Ludow: Karodien wgtli no sio
 dach pod Kolumnady z lub stantem idzacy, wazgi pi
 Dno. — Rywina i Maminowana od Limmerad Kupa
 Kagaliga sctich nishy. — Kama jaworowe Tate
 Kataliga sctich nishy. — Kama jaworowe Tate
 Kataliga sctich nishy. — Kama jaworowe Tate

69. Wicoki Rzymu

nabywane i z zapisem na polnocyse. Rysowane
 z natury toid tak jak dui sa i rytopane zarym
 mier Rossini; rytopane teniety zarym
 i rysowane jak Suiatocienciem zale
 cone. — Kama jaworowe wdrzenie porytko
 wane. Skito bilate. — Wzrostu ogotem od rotnaj
 toru miedmiotow z rusia rotna, tak ze najmnicyse
 maia Mysokoni Stop 2 pusto na fustkowi Stop 1 cali 9.
 niuzigze. rai Mysokoni Stop 2 cali 1. a fustki po Stop 2 cali
 i 8 pusto. — a Kama i c. orawionym statki Ceter dnie
 sa i iden, torid jak nactywie. pod numerem porytkym

69. Veduta generale del Foro Romano.

ogotny Forum Rymskiego miazey Foru Boario, Targo.
 arskiem na Waty poprobicie zwanego. — idze od ^{strochu} Kupa
 widac wrod grakow podlog liczb 1., Bramy tryumfalna z Tufu
 dris odnowiona mupetnionu byta albowiem statki wazkach zwoit jak
 wazy po, Wroko. — 2., Kolizeum — 3., Koniot nowy, try
 i Franciszki Wymianki. — 4., Swiatynia Wenery. — 5., Wymian.
 5., Swiatynia Solowa. — 6., Swiatynia Marsa. — 7., Swiatynia
 rai Faustyny. — 8., Antoniana. — 9., Prama tryumfal
 na Septyma Sewera. — 10., Kolumna Foki. — 11., Swiat
 Fowiera. — 12., Gora Palatynska z Qwodami i Farniejch. — 13.

12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

15, From early pechoryn pagoska Kigibolskijj
Edkoren w 1818 nadigich. — Ephamaburiktem etc etc. — 40.

70. Y. g. Ed. Monte Pirinale. - Wash.
Pinar del Rio; = Pannukami et, Kaniabai

Fidiapora : *Br. syl. bel. pad. obeliskum porramone*.
B. stano setu. krepicnau. — *C. Widet wgt.*
stania d. Botm. wagt. wgt.. — *D. ysa wgt.*
padde maata dicitur. Inym. — *jak wgt.* — 40.

71., Lepidura di Cecylia metalla. — Grabowice.
Cecylia metalla na drodze szpajtkiej pod krynem
et., Szach. Cyru Karakalli. — B., Konioł J. Jana Łate-
wanckiego? — "Kęsta" a wiesz — " — " — "

72., Piramide v. Cestio. — Piramida
cyp. Graniasto. Tęp. Waga Cestypa, jako
wsmik. ~~zobacz~~ przy dwóch ~~do~~ ~~bramy~~ ~~zawiesz~~
zawiesz. i. Półta zwaną — „jak użycie — 40.

7.3., Tempio della Pace. — Svaty m
pokoj a glavy; — ces. ty. — „ i gar mrydy — „ 40.

44. Ponte Molle. — Most i Molle
na Tame. odwołany i wstrzymany za dnia 14. co
to most przez Kłosem a holbi inda D. Rygma się
w cięciu i kłosem Caroliniego Najrad się odbywa
niedługo i przez wstrzymanie. Luda. — — — — — 40

Sp. 5. Arce di Costantinia. — Luko Hon-
stana cyli. Prama Tryumfalna, odhopyana
za Napoleona tate jak wpytywie miala Rucny
Dawne Okremnie, obwiazanie murami i patrzona schod-
mi, bo tak dalcho grunami, ziemia, to wozaklo paca.
czas zalarte ze i do killeudziemst stop Kopai potneta, cum
sig na Dawne bruki i ciele dyganie. — Meta adwaj-
waizyef wozapi odhwanep Gonitw. — B., Kotienum cygbi. 40.

16. Tempio di Antonino; Trinità San
marco po io no go. Sette Stupowanie ni li Re
ma po ty ni Trinità poro ta kt ora u sta w mu ny
gnia ku na du we go now o z Ko mo re z pr er o b io n o z z
pr o fu v ii. — Kier na Plau di Petra. — Tu mu je da.

23. 9. 19.

Laminaria Seto

93. Ponte Momentano. — Most Momen-
tański na drodze lego imienia. — Łk most jest sta-
nowany, Bieda zai na stancione nowosytia... Teto—

94. Stom. Fabricii - stom. Fabricii
w gładkiej skórce (Roth.) : gładka skórka
— skórka gładka —

15. Ponte-Cestio albo Ferrato — Mod. C.
Stupka; zuidlich a., abwärts zernanago. — B., Konista
pasazy prawni (dawni). — D., Donica nad ty. — E., My-
nia dniejszych na tybie. — " — " — " — data — 40

96. Tempio di Vesta nella (Ludica)
a Tivoli. Lusitania Vati popolarie Sybilli
ex ana, w Tivoli pod Thymer. — ergati le etraune
starytyna Anna Bonhoui Rjneroni za woi budawniery
w staniannu Anony w Linciu Sybilli w Putawach. —
Widok ten jed. Ryba Giuntotardi d Testa-
Orawa, kto to jak myzj. — — — — —

1797. Spółczesność z Samotnością i Prawicą.
Głównie z rodziną i Pracytami; jadalni i kuchen
i do Sympozjów i Dobre. — . oylei etc, jadalni i kuchen 96. — 54

98. Cascata della Stripa. - Madonrad piccola
in Montura a 2 fuoli. - Sylva del pal. pad. 96, 54.

99., *Agave* *Cascata* *di* *Trioli*. *Molt* *no*.
Dogad *di* *Trioli* *muscolini* *marita*. — *jak* *had* *buty* *96*. — *54*.

100. Cacatelle di Tivoli. - Madonna a Truso
li. — gale per libro 96. — 54.

101. Ponte Lucano. — Most Lucana.

102. Bonnie Dell's America. - Nov & Novy
Gentry ~~and~~ Gentry Co. - 1863. - 154.

903, Villa di Mecenate. — Villa eretti-
tice ninfiane Mecenate in Ercolani — jate per 903 — 54.

[illegible]

de K.B. nicht gemessen, sondern geschätzt: — 1887 jährig 40.

1015. *Scutellaria maritima*. - Feat. Marshall's

Stauroneura *mag.* *lugens* *na* ^{one} ~~roming~~ *Society* *day* *ottawa*.

— obiedowany w 1500. mianem jak wst., — a mianem ...
— mianem ... Włodzisławski ułickiemu obecnego — „jak ugrzy —

106. Tempio di Antonino e Faustina. Suiq

Lonicera strabocephala: Franchetia, L. longicaule Desf. var.
L. strabocephala Franchetia, L. strabocephala Franchetia

O. J., Luk Fortyna Severa - J., Sixty six Roma.

10/5 Veduta del Cam. indos. - Midok Kapietoli

[illegible]

ularius. — L.; *inglyma ngay* — S; *Surya* J. 1
inglyma & *Kothuma* (Xohai) — S; *Mama* *Heptyma* S.

b, Angli. Siedlęci. Towar statok zwanego (gr.)

108.3 Avanti Del Portico del Tempio della Pace

Grzyź Babica apt. Med. Pionka. Sierpień. Północ.

109. Arco di Settimio Severo. — Arama Septimius

Na Scaera imany Tubileria (Dagk' & Refia) Kwana

cebok (Gonim. Symptotica) - "L. musonem Symptotica"
"L. musonem Symptotica Symptotica" - "L. musonem Symptotica"

monowal'ie ang'ko. mebicien' noia' ongi' jah' naty' wain'

delle Calceolate. (f. Morosanic, Quercina.) .. hanno 8 vertigini
 pleurali)

Widok na Wisłoki - w Lwów.

~~z~~, bezpośrodkowego chymicznego, do kompletnego pogaszenia
należące. — z Lavin wprowadzonych i ich jutr skutku

№ 39: wyroków: Trybunał i Dykuzgi (27 maj 1791)
149: 918

110.3. Fodato dello Scavo della Polmona di Rocca.

Widok adkepa Intenney Insperatione 1840...

114. "Dell'Arcò di Settimio." — Luke Sept.

на. Протоиерейъ Павелъ Ивановичъ Давыдовъ

412. Parte del Foro Romano & del monte

apud hunc. - Ego videtur Forum & Remedium i. per

napis to lha. nazyta. Pociwowa. Jace. Wata. Holanna. Jace.
napis to lha. nazyta. Prostrun.

213. B. l. Costa. Gran Mole i Pariana. l. l. l.

tyne Premusa. — .. Duxis sa brorowe Daune w.
anie jak Odkusa k utamow Dauney ymowone — 31.

134., V. d'una delle Navate minori del Tem-
pio della pace. — Jedna z pomniejszych łodzi świą-
tyni pokojowej. — ozdoby sklepienia skrytych w kapi-
tole, ulogi pnia — — — — — 31.

135., V. di porzione degli avanzi del Ambulacro
del piano terra nel Colosseo. — Część górną dołu
w Holizem. — — — — — 31.

136., V. degli avanzi d'una de' principali
ingressi del Colosseo. — Jedno z pierwszych
wejść do Holizem. — — — — — 31.

137., Unici avanzi dei portici di Filippo.
Łazatki z portyków Filipa. — Słabo ob-
rzucone łazatki naprzeciwko ściany na czele i w grani-
cach awan- — Proxiarst. — Pięć drzwi (po le Madonna)
wrodek rowoku zoholic pnykwaiaayes uicunialow (z waliz) — 31.

138., Interno del Fronte del Tempio
di Vesta. — Wnętrze Babinia Świątyni Ws-
tę w Argynie. — po st., chęty z Świątyni Fortuna Viridis
B., Dom Cola di Rienzo Argimianina. — — — — — 31.

139., V. del Fronte del Panteon. — Pan-
teon z boku wstę — — — — — 31.

140., Avanzi del Palazzo de' Cesari.
Łazatki z pawilonu cesarskim Wymielisz na
wzgorzu Palatynskim. — — — — — 31.

141., V. del Castello dell'acqua Giulia.
Łamek (kasob.) Wody Julia z Brana i wa-
wrenia, zwany — — — — — 31.

142., V. degli Avanzi della Rupe Tarpeja.
Wata Tarpejska pod Kapitolem z zabudowaniami
dzielnymi, po st., jak ied. — — — — — 31.

143., V. di Fronte dei portici d'Ottavia.
Portyki Oktawii z boku. Dzierżbowotok Łatno.
Ta na skrybacz — — — — — 31.

144., V. dell'altro principale ingresso del
Colosseo. — Inne główne wejście do Holizem
Colos.

[illegible]

150, Kyčina Votčkovská zpod hradu! ^{zvaná} Hec. Nic.

misumata Regum & insigniorum Victorium Regum 1806.

rice, pecorum effugis et antiquis monumentis & c. Augusta sinistera

quo sumpta auctoritate in singulis illorum suo studio conficit Cr.

Cover is Michael's book. H. Deane. Coll. Case. — May 24-
Langer

Phyllocladus *hololepis* *Stawara* *huxii* — *Trichostema* *huxii* *Stawara*

[illegible]

184. Bitwa w Sztaszku pod Wrotańskiem a. 1102.

grana przez Bolesława Przymusińskiego Święta świętego

мещихо Henrykowi V. Cesarowi Niemieckiemu, who

in Spanish to the present day: Bolitana tak Mielke

Quinta e sexta-feira, 25 na Póla Britany (na Lagoa de S. Paulo)

#1. The *Hebrew* *Memorial* *Book* is *not* *new*

... e ... (i ...)

For the independent Plastics to adhere to the idea

189. O. Hundsfeld, 7. misce. to sig. notum

Почти полтора года (1871-72) в течение которых

— Physiological effects. Tracheotomy; tracheotomy for

Dr. J. H. Garol — Thyroid, Large, well developed, (weighing 100 gms.)

The same "neolithic pattern" -

apana nicht uden. *Lofot* *Berg* *ich* *Zmehretu* *niznitskogo* *Sta*

752. *Myrica strabo* Wana. Amer. Chicago H.

Wilkiego koronnego inżyniera nad i Maxym

18. 11. 1881. "L'Espresso" di Torino. "L'Espresso" di Torino. "L'Espresso" di Torino.

Województwo w Starobu miasto Bydzy.

Samolus nemorosus Padda: muscato, a to wo

Microgadus albescens 1387. *Microgadus albescens* 1387. *Microgadus albescens* 1387.

M. m. barlowa odległony i polity na nowo

1) *Polka i niedwie potkominowym kottad. — Jamist*

Stolnyy Magnimiliana Khe

tego Bromotnego aspiestu

146.

- z konisotowarui i etate fig kupa Enamimato, is kognach, produkci. — Wiskonek to nabyty byt po Licytacyi Dablotu Biblioteki Jastrzeu licy (jok piciegi suiaduy) za 100.
- 168., Casimirus Comes Sapiecha Palat. Wilnensis. Sup. Exec. M. D. L. Dux. — J. F. Mylius. fecit. 4to. — 20.
- 169., Starzec. — In Museo sacra Majestati polonice. J. Rogeri pinxit. — Felix polararii sculpt. 1744. 4to. — 2 litr. — 18.
- 170., Kazimierz Potowski Morspatk Konfederacyi — Dyspozycy puz Pryncipa i ego wyprawu wstanozynie i jecha pucha Litografy puz tego Michala Stachowina w Kralowcu 18. grudnia 1826. — (Druary a natury) — a kupa. — 18.
- 171., Le petit Chat — p.p.t. Robert pinxit. — M. J. Denard sculp. — 9.
- 172., Thoughts on Matrimony. — Rev. Smith. — Dyt W. Ward — a kupa Angielu — 4to. — 2 litr. — 30.
- 173., J. Lamoy ski. M. Hetman Kierowcy. — Dyspozycy Moreau 1789 — ryci Masard — w Medalionie (Stachowina) a kupa Angielu — 100.
- 174., Stanislaus Augustus J. G. Dux Polonice m.d.l. — Bonvicini Varr. pinxit. — J. E. Wilson sculp. Cas. Franc. Del. — Sculp. d. exud. August Vindel. — Cum grad d. priv. S. C. H. M. — Dyt a kupa — 83 fol. — Kopierne a medal — 18.
- 175., Felix — Hr. Lubimilski Minister Syndicatu — Dyt a kupa — 17. pinx. — L. Sculp. 1810 — Kopierne a medal — 4to. — 20.
- 176., Alloys Radolph Vetter. Prof. der Anatomie an Kralau. — a natury J. Kappeller for. — Dyt J. Dawida Weiss. 1803. — w aridum. — Gasteron. — 4to. — ryci Angiel. — 22.
- 177., Edward Kigre Lubomirovici. — Katoynel Inchykutu Chrob. Oera w Waspanie — a natury Litografy — 16.
- 178., M. Exec. Dr. Josephus Vaudalinius & Camer — Dyt a kupa — 15.
- 179., Ryszard — J. Drzewoyt & Michu XVI. & Dyt J. L. Decyupa puz michonice mity & r. 1521. — J. Bialobiegi r. 1597. — 10.
- 180., Ryszard August Krolowic. — Dyt a kupa — 10.
- Kaiatarami — Krotadinni & 2 papuga obok i gloskami S. C. — 10.

- 8^o 181., Pravdwinie Myobarienie Oblicza J. J. J. J.
Chrystusa - Supr. Langier. - Medalion y Hairerem w lund
podany o 1809. - Ryt angielski czerw. - z opiumem po polsku
w. Walekiję mly. - - - - - 30.
- 182., Włoch Bitonis i Maria. Włoch
w. j. w. d. r. p. t. m. i. n. i. s. t. e. r. D. r. a. p. e. n. a. o. t. o. r. i. a. - podany
Lebrajdie, Cypr-marsy i Janina Celi - Ryt it. i. g. i. e. l.
ski - Jon. et. M. a. t. t. e. n. e. r. p. r. i. n. c. i. p. - Wywar st. d. y. c. y. - w. i. l. n. i. - 40.
- 183., Seneca. - w. m. d. a. l. i. e. n. i. e. - ryt. czerw. - K. a. n. p.
müller sc. H. i. r. s. c. h. u. z. - - - - - " z. k. i. e. p. - - - - - 18.
- 184., Stanisław Holzner. Cardinal. Carmicus.
M. P. - z. L. y. p. - - - - - " - - - - - 10.
- 185., Kochanowski pod imieniem Jana * z. W. i. e.
rozwin. p. m. y. W. y. b. o. n. e. p. i. s. a. n. i. e. M. e. r. t. o. w. s. k. i. e. g. o. - L. C. o. u. s. t. i. n. d. e. l.
- S. L. i. g. b. e. r. s. u. p. r. V. a. r. s. - Medalion ryt angielski czerw. - 2. L. y. p. - - - - - 9.
- 186., D. H. o. D. e. t. t. o. - Ryt czerwono - - - - - " - - - - - 9.
- 187., Maię Karinięz Tarbiewski z popiercia
Zamku Waspawskiego. - L. y. g. b. e. r. d. e. l. i. S. u. p. r. - D. e. t. t. o. c. r. a. m. e. - - - - - 9.
- 188., Jan i Jakób Potoccy Wójciwodowie
Bractawscy - Blank ryt - K. r. e. t. l. o. w. r. y. t. - w. m. d. c. r. a. m. - - - - - 9.
- 189., Seny Hr. Muirreich Mój. Sandomierski.
Oywie Carowy Maryny. - z. L. y. p. - m. d. c. r. a. m. - a. n. g. i. e. l.
- B. a. l. i. n. s. k. i. d. e. l. i. n. - W. e. i. s. i. n. e. - - - - - " - - - - - 9.
- 190., Jan Piotr Sapiecha Star. Wsiński.
Wod. Mój. p. o. l. d. u. j. n. a. W. o. k. i. e. U. m. a. r. t. w. K. r. e. m. l. i. n. e. 24. w. o. j.
1812. r. - J. K. r. y. s. t. i. e. n. c. e. w. i. n. d. e. l. - W. e. i. s. i. n. e. - - - - - 9.
- 191., Władysław Ch. P. R. P. i. S. u. p. r. M. Dux
i. H. o. n. o. r. i. a. - m. d. e. n. s. o. n. e. M. e. d. a. l. i. o. n. d. r. a. g. a. z. h. i. e. n. i. e.
D. a. i. i. p. o. p. i. e. r. - m. d. h. i. e. n. m. e. d. a. l. i. o. n. i. e. z. S. J. e. n. y. n. i. a. d. u. n. d. e. p. o.
m. s. u. l. i. e. n. - M. P. p. r. o. d. o. l. i. n. s. k. i. r. y. t. w. W. i. l. n. i. e. 1819. - - - - - 9.
- 192., Maryna H. Muirreich - m. d. e. n. s. o. n. e. D. a. i. i. p. o. p. i. e. r. - - - - - 9.
- 193., Włoch Bitonis i Maria. Włoch
w. j. w. d. r. p. t. m. i. n. i. s. t. e. r. D. r. a. p. e. n. a. o. t. o. r. i. a. - podany
Lebrajdie, Cypr-marsy i Janina Celi - Ryt it. i. g. i. e. l.
ski - Jon. et. M. a. t. t. e. n. e. r. p. r. i. n. c. i. p. - Wywar st. d. y. c. y. - w. i. l. n. i. - 40.
- 194., Jan Karol Chodkiewicz - L. y. g. b. e. r. s. c. d. e. l. - - - - - 9.
- 194.) D. e. t. t. o. - - - - - " - - - - - 9.
- 195., Ryżmunt August. D. e. t. t. o. D. e. t. t. o. - - - - - " - - - - - 9.
- 196., Jan Tarnowski. - C. o. u. s. t. i. n. d. e. l. - L. y. g. b. e. r. s. c. - - - - - 18.

*) Włochy w. i. e. n. i. e. J. a. n. a. O. b. l. i. c. z. p. r. y. n. i. e. l. d. e. l. -

- 197., Julian Niemcewicz. — Lepiej se. Var. — Dotto — 9.
- 198., Józef Szymanowski. — Steiger prima — Lepiej se. Var. — 9.
(na cześć)
- 199., Franciszek Karpiński. — Frey. Varsov. — 9.
- 200., Guttenberg. (Twardowski, cypli) Fust i Schröter
w medalionie try popieru — au cramo — 2. Lipt — 5.
- 201., Buffon. — a parii chez A. A. Renouard. — popier
re — cramo — 2. Monographe B. — 9.
- 202., John Brown M. D. — Donalison prima —
Grape se. — duch wstok — illumina — 10.
- 203., John Peter Frank — Langer se. — 8.
- 204., C. M. Wieland. — Freyer prima — G. se. — 2. Lipt — 6.
- 205., Perliniski Professor Matematyki w Warszawie
iteński (Principes Trigonométriques) — Des. au phisio.
notre par Bauchéy Succes. 2. Direction a parii. — 6.
- 206., Hr. Kunz. Principes Ludzkiego — Oryt
gildii — cramo — 2. Lipt — 9.
- 207., Salomea Desner Atorka Teatru Wafars
— Oryt i Lipter Sontag wkrak — 9.
- 208., Mikołaj Mierzynek Radzicki 2 gabini
Biskupa Wroniew. — Oryt i Lipter Stachaniz — 12.
- 209., Bartłomiej Bródka Moje Pobroutli 2 Oryt
Pitau Bisk. w Kralowice — Mich. Stachaniz w
wkrak — 2. Langer zyc. w wroniew — Oryt wstokli Mamy — 18.
- 210., Leno. — 2. Tytutan prima — Przytady Stachaniz
Freyer se. — Kampmiller se. — 2. Lipt — 2.
- 211., Cestumes Allemans 2. Francois — duchobit — 1.
- 212., Torguato Tays. — Oryt. sculp. — med. cramo — Lipt — 3.
- 213., Laura. — Dorka del. — H. Le Mier — 2.
- 214., Scott. Walter — Lipter se. — 2. Lipt — 1.
- 215., Morgan. Lady — del. — 1.
- 216., Madame de Genlis — medal. — cramo — oyl. miedz. — 6.
- 217., Józef Napoleon. Pris. H. i państwa — 2. Lipt — 1.
- 218., J. B. L. Greset. J. M. Mattier prima — 2. Lipt — 2.
- 219., Seanne d'Arc. — pod medalionem i try spaleno Tay
duchobit — cramo — 2. miedz. — 1.

- | | | |
|------------------|---|-----|
| " | 220., Thomas Corneille (1625-1709) - Mignard pin. | |
| - c. Dup. se - " | " " " " " " " " | 2. |
| " | 221., c. st. Demoustier - p. J. Sureau. Prop. Jauchet. | 2. |
| " | 222., Matthison. - wundał - crano - ryl miły - | 2. |
| " | 223., G. A. Bürger. - Cl. Kuhl. u. Vin. 1789. - | 3. |
| Widoki: | 224., Kraków od zachodu. Litogr. w Krakowie Lectere | 6. |
| 224 | 225., Plan miasta Krakowa dawny i Stanisławski | |
| 225 | główna krole polskiego przy Taborstkiego rytmarskiej; z obia- | |
| 226 | mieniem obok miysc - " " " " " " " " z Lityl- | 16. |
| | 226., Widok Łobzowa pod Krakowem przez Stacho- | |
| | aiera z 182. Litogr. namo - " " " " " " | 6. |
| | 227., Detto illuminowane przez tegoż - " " " " " " | 9. |
| | 228., Kamień Oyców i Pieszkowa skata. na 8. | |
| | tytułu pro anglicum - Litogr. namo - 1825. Exemplary try | 6. |
| | 229., Chakitas (z atali) przez Langera ryl warszawin | 6. |
| | 230., Du du Jardin des Tuileries. Battard del. | |
| | i sculpt. - widok ogrodu Tuilerckiego arefow napoleo- | |
| | na wryby od strony pół Elipsoidalnej, wachadze. tancet placu | |
| | Kyory; wryby tacy putane modce widai. - z Lityl. oyr. namo. | 6. |
| | 231., Das Französische Pantheon - itguarella | 3. |
| | 232., Veduta del Palazzo Pitti; Patat pittlych sta- | |
| | una budwarta obrygniaj Michala stajwa Horinzi; m- | |
| | sonek Capriardi; ryl. Ruya - " " " " pomniery | 2. |
| | 233., Veduta dell' Anfiteatro del Real Giardino | |
| | di Boboli - Silvestre dis. - (Mexico York po Floranga. King | 2. |
| | 234., Widok Janowca od strony Karimci- | |
| | nka Dolnego. - Piwarski rysował i ryt - pomni (oban 248.) | 3. |
| | 235., Kraków od południa. Mich. Stachowicz del. | |
| | - Seb. Langier sc. rym. - pomni - z Lityl. Ryle na cramo- | 3. |
| | 236., Rynek Krakowski, widok dawnego | |
| | Domu mieyskiego aliora; straż, Strona (przedstawienia pro- | |
| | nowej Wandale ze Wodickiego piernednuy;) stadnin Sukienice | |
| | obok Dom Komissji. a wryby stanny koniot panuy illa- | |
| | wy et - Rysonski Litogr. allichal Stachowicza - | 6. |
| | 237., Morisani i Cholic Krakowa uitaiz obtriaz- | |
| | conz Wojzko stotitue too illiato (1809.) amphanie | |
| | Michalyca Prania nadi - M. Stachowicz rys. - Langor ryt - | 6. |
| | 238., Wzrost wojzki polskiej w Krakowie dawa | |
| | B. xina 1809. - Mich. Stachowicz rys. - Langor ryt - | 19. |
| | 239., Laigue Odwachu glownego i Zawieszanie | |
| | Orla polskiego. - Ditto: - ryma na (lamio - | 19. |

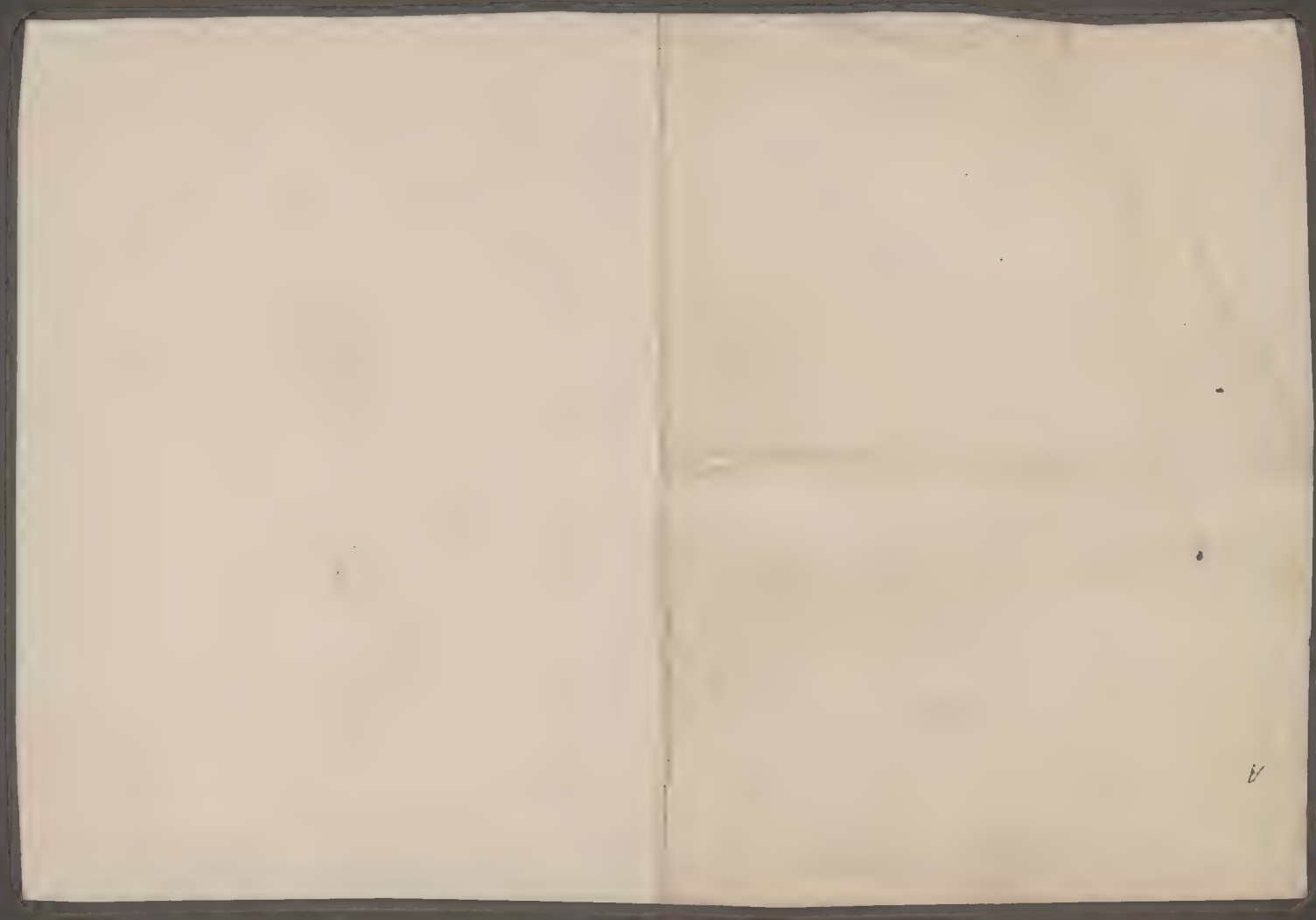
C. Wyklewania sztuk 100. ^{1/2} 12

Papier " 8

Odzywiania na łanieniu 12.

Drugie 100. będzie kosztować z papierem 32.

Ły: 14.



- 273, Rhinoplastyka. - Wzrost do Operacji przyprawiania
nosu z ciata żywego za napęgu Waffraiana Greffego - Ber-
lince. wyd. 1go, odgwanij. - " - " - " - " - " 2.
- 274, Wzrost Cykowa (Cuiasthony jak ucy 156.) - " 12.
- 275, Wzrost Łamku Krawcowdiego do Potnowej -
" - " - " - " - " 12.
- 276, Konik Łuczerowiecki - Obchód Mandow
z korotke przez Seryndzię opisany do którego ratownika
ta cykna - " - " - " - " - " 6.
- 277, Wojsko Polskie w 1831. roku w napie-
wactwie. Rewolucji i Chłopińskiego zwycięstwa -
opisane Augsburskiej Herberga co do ubiorów Dm. uciornie - illuz-
wizyonów Dwananie na ps. Paskupu - " - " 12.
- 278, Siota Koryatko wski - illuz. - " - " - " - " - " 12.
- 279, Truc chwaacko tego Kora &. - Wzrost z chwaacka
orta Giaty 29. List. 1830. - " - " - " - " - " 15.
- 280, Truc X. Koni-towski. Wzrost Mandow Wopka
Koni-towski - " - " - " - " - " 18.
- 281, Truc X. Koni-towski. Wzrost Mandow Wopka
Koni-towski - " - " - " - " - " 18.
- 282, Truc X. Koni-towski. Wzrost Mandow Wopka
Koni-towski - " - " - " - " - " 18.
- 283, Truc X. Koni-towski. Wzrost Mandow Wopka
Koni-towski - " - " - " - " - " 18.
- 284, Truc X. Koni-towski. Wzrost Mandow Wopka
Koni-towski - " - " - " - " - " 18.
- 285, Truc X. Koni-towski. Wzrost Mandow Wopka
Koni-towski - " - " - " - " - " 18.

- 286., Patai w Mijdyrzeczku - z Kiedolcem
parku - w ogrodzie słami miodowcem i grusami oś
ogrodzonym - Budowy i wystrój architektura - 36.
fundamenty - Kiedolcem - 1803.4 -
- 287., Wzrosty i wystrój na Burie - 20.
wzrosty i wystrój; wystrój naddaniem Kiedolcem
słuchając Biskupa - 1453. - Wystrój st. Gi
Kiedolcem - 1803.4 -
- 288., Grasie i wstęgi - 18.
Wystrój naddaniem, wstęgi - 1803.4 -
- 289., Die heilige Familie nach Titian - 24.
E. Sachs - an Herberg in Schlesien. - Dwa exemplare.
- 290., Mœurs parisiennes et parisiennes - 18.
Paris, par M. de la Harpe (noble, noble) - Wystrój
Londres - 1803.4 -
- 291., Statue Equestre de Cesare auguste - 9.
giovane. - Fran. Agnola delin. & sculp. - In thome
nella Stamperia di Dom. Rossi - Paris Patai Farnese
- 292., Detto di Adriano Imperatore - 6.
Matteich, w. 1803.4 - jak wyżej - 1803.4 -
- 293., Detto di Marco Aurelio - 10.
+ 385. - 1803.4 -
- 294., Differentes Vases, Melibles, Autels - 18.
296., Trepied, et Herkulanium - 1803.4 -
- 297., Calvaria Lebrun-Dourana - 12.
1803.4 -
- 298., Anatomie de l'Homme - 3.
1803.4 -
- 299., Cortex Peruviana - 1.
1803.4 -
- 300., Stali, dnie wystrój - 2.
1803.4 -
- 301., Cortex Peruviana - 1.
1803.4 -
- 302., Stali, dnie wystrój - 2.
1803.4 -
- 303., Cortex Peruviana - 1.
1803.4 -
- 304., Stali, dnie wystrój - 2.
1803.4 -
- 305., Cortex Peruviana - 1.
1803.4 -

- 312., Dom. Bogusławowski w Warszawie (z Biuletynu 1829.) 6. *
- 313.5 Dubiecko. Wzrost patam i wsi (z Leksy 1825.) 18.
- 314., Hotel de Cracovie a Tarnów 18.
- 315., Tusk a Casimir Jablita 20.
- 316., Samochłeski. kuta, koniost 20.
317. } Siudem fatusz Weorin. magazynowa tab Numeris, a 14.
318. } 323. } cinami 22^{ma} rozrywki poudmowon; nappukniysze 2 Hish. naturaly 7.
- 319., Pan Jan - Ktapan. (Leksy Biranuli; - nafi. 3.
320. } 324. } 325. } 326. } 327. } 328. } 329. } 330. } 331. } 332. } 333. } 334. } 335. } 336. } 337. } 338. } 339. } 340. } 341. } 342. } 343. } 344. } 345. } 346. } 347. } 348. } 349. } 350. } 351. } 352. } 353. } 354. } 355. } 356. } 357. } 358. } 359. } 360. } 361. } 362. } 363. } 364. } 365. } 366. } 367. } 368. } 369. } 370. } 371. } 372. } 373. } 374. } 375. } 376. } 377. } 378. } 379. } 380. } 381. } 382. } 383. } 384. } 385. } 386. } 387. } 388. } 389. } 390. } 391. } 392. } 393. } 394. } 395. } 396. } 397. } 398. } 399. } 400. }

100. ma placach publicyng. - x. Mye oryginalne - 4.
397. Ruiny Rzymu a na drugie strony Włki. Ady
na wngli. - Rzymia obwodowa - " - " - " - 4.
4. 398. - Metotomco Rostini. - T. Giannicomo di - 6.
- Balestra me. - Rze. propinqua casus - " - " - " - 6.
399. Widok potam letnigo - itumg - " - " - 2.
9. 400. Chatka fustalmina pod Ruinami - itumg - 6.
- (2400 - 500.) Ito rysunki architektoniczne
oryginalnych Rzymu napier. Budownicze, a Rzymie
namywu a staroz. adymowamy - " - " - " - 2.
18. 401. Widok potam letnigo - itumg - 2.
18. 402. Widok potam letnigo - itumg - 2.
1. 403. Widok potam letnigo - itumg - 2.
1. 404. Widok potam letnigo - itumg - 2.
20. 405. Widok potam letnigo - itumg - 2.
15. 406. Widok potam letnigo - itumg - 2.
5. 407. Widok potam letnigo - itumg - 2.
6. 408. Widok potam letnigo - itumg - 2.
16. 409. Widok potam letnigo - itumg - 2.
1. 410. Widok potam letnigo - itumg - 2.
9. 411. Widok potam letnigo - itumg - 2.
80. 412. Widok potam letnigo - itumg - 2.
6. 413. Widok potam letnigo - itumg - 2.
3. 414. Widok potam letnigo - itumg - 2.

745. de Statue di Bassirilievi dal
 walden Alberto Thorowaldsen disegna-
 ta di mini dai Rippennansen e da Ferdinand
 do Mori. — Roma 1811. — folio. — 200.

777-788. Prohmann Fragments d'architec-
 ture Gothique. — Leipzig. Baumgarten & C.
 Phys. Kgl. Stephani — Froesch. 4^{te} jori — ornés — 36.

789. Progetti di architettura — Roma
 802. Buri — Roma de Romanis — 1813. — folio. — 20.

803. } Detto 2 1813 — Detto — Morow Ta-
 814. } blic Dwanarue jahupex — 20.

815-824. } Detto 2 1814 — jik wryp — Ta-
 blic Dwanarue (2 wryp) — 20.

825. } Detto. detto. 2 1816. — Tablic idana
 835. } sue — folio oblongo — jik wryp — 20.

836. } Progetti architettonici celli Tablic
 848. } Progetti architettonici celli Tablic
 loro Sorella Carolina — XII. Magroblon 2 Mapisum
 nany boba jalo panyepu Budanaruego pety kobyty spowany
 i nylawany — Roma 1815. — folio. — 36.

849. } Raccolta di Ondici progetti
 876. } architettonici, inventati e disegnati da
 alcuni Membri della Accademia della Pace.
 — Tablic Dwanarue sidan — a Tytalin nylawany
 andanp — Roma. Leroux Lazari — 120.

877. } Camperesi Josefa Projekta Budanarue
 890. } a tyty, nylawany i nylawany nylawany — 240.

891. } Giovanni Antolini. Toro Bonaparte
 896. } in Milano — nylawany: Magnon, Padus, Filipa Antolini
 Fed. Abbatelli, Donnigore — Physiokom Samozon tyty — 250.
 — Obaw tyty Dristo Architektone nylawany Kughami p
Tablic Physiokom

926., Wypr. S. Helony - z Cieniem (miej-
scu wzmianki) Napoleona i grobowcem jego. -
ca urobiona z Miennem i Cieniem obok kamienia
grobowego. - w głąbi przelotu morza - kamie-
nami Suchodolskiego w Rzymie wykonany. 18.

927., Grochów. - Bitwa pod wymuszonym
dowodztwem obywatela Chłopińskiego. - w głą-
bi okolicy Warszawy. - Poik 4^{ty} pułk piesz-
ny na przed. Oddział utwór pod dowodztwem
Chłopińskiego z drugiej strony atak wyprawy. -
tytuł Suchodolskiego. - " " " 36.

928., Maur. - Świecie Strzyńskiego ro-
waniu w Mielski Ławartek dowodztwa nad
okopami. - w tym legowiskach nieprzyjacielskich,
w głąbi okolicy, siły, palisady, baterie
- śmierć tegoż - (Cieniem z oficerami z pułku ataku-
jącego wrota wzmianki - w tym pułku do ataku
przebieganie palisad - w głąbi wataha w pramach. - 36.

929., Pod Dybem. Strzyński. tajkami
oprowadza utwór i rozumieli, goi, bje,
krytyka. - śmierć tegoż. - " " 36.

930., Jencow wypoczynek. Morkali potur-
tych zwycięstwach (pod wawrem i Dybem, prowadza
na wojowniczymi i nałęcz - w tym dwaj
officerowie: od pułku i Korakow ^(wzmianka) rozkazując
cy; na wzgórku Kiracy, grenadyr i bajterka pieszki;
Dwaj pod drzewem wielki katmukow i tuż walczyli
obaczonych z cieniem rozbij. - w głąbi. - 36.

931., Wataha Kossynierów z jarwa Morkiem
skaz na przed. Wataha i kuzarni
gigantów równie jak dragon na potłmionych koniu
kafnie oddany. - tegoż. - 36.

932., Pod Steorkiem. Flawicki i
si Gismara i zabira strumie sama nowo-
wina, jarwa utwór - utwór przy Działach. 198.

996. Annibal ofiarę w Surogynie 26

obarna; a. Obrazu ¹⁸⁷⁰ Beniamina West of Lansing

ozaruo; a Obratku ^{2 1770} Beniamina West na Tansing

tego z Malany Stargielowej - Wylicz. Angielski to
Młodzi z ryma białe. Stop 3. m.

[illegible]

Ramula oxarum polyhedrae, x
et alia - *et alia*

obavida liškom anu otvorena - što znači

sube - My dear Lady Anne James Farwell

Spec. H. Gillbank (first paper - April 1998)

997. Thoriolan - uniglojale - uniglojale - uniglojale

2572 *Pranglyta albicollis* Say - *Trachia* *pal*

998. Hersilia - abundant in spring

manus. 296. - 2nd floor, part of the house - (Good thing)

Wagon 796. - 2 horses. 133
1st 1/2 of the German & Saline - 1/2

The Battle of the Romans & Calixtus - 1807

London, published. March 25. 1802. - by James
Hilth

Daniell & Co - H. Gilberts sculp. - 2 - no

Amibala viele ungesch. podurica bei Stomachs, bei

Hydrobia ulmi (L.)
Hydrobia ulmi (L.)

А minute съискени з. Лондону во 1819. годину.

Thyrsus to my archery & company
1500 — both — — — — — 1000

Spiraea odora, rubra, fructu

19. *Microspora odicia*, Ryb. *fructica*

above, (which is Letter C) — into my diary &c.

200 *Wittmannia indica* Steud., Swartz

999. Wita chrakowa ciasta *Witafloz, a wing*
Witafloz, a wing

Artyści rodowitego Krasowianina
niekiedy niewinotliwy stary. 3. 1. 1880.

Semina rufia, Dysommis, Malva, Prun.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

misses. The house is a narrow
long narrow rectangle. Little room for

[illegible]

Maryi u khalow - a jida w khalow khorbe na khalow
 - khalow merb sego - Maryi

[illegible]

... in 1840. 2. - (a.) ...
... 1825 ...

a oromo, per l'illusione e natura & 2^a Divers. 1826, e quoniam

unichius Veit Stos. 1518, jako wownas do Monachyjsi grow.

...o meu amigo Henrique ... no Rio de Janeiro ...

Foras B'atha agus eòlach roimhean Keltic Pantheon.

[illegible]

Momordica coccinea L.
Cypripedium pubescens Michx.
Sedum spectabile Walp.
Sedum spectabile Walp.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Momordica coccinea L.
Cypripedium pubescens Michx.
Sedum spectabile Walp.
Sedum spectabile Walp.

Momordica coccinea L.
Cypripedium pubescens Michx.
Sedum spectabile Willd.
Sedum spectabile Willd.

[illegible]

(1001.) Opus Francisci & Joannis
Hewelii atque Oesele, ex libris originalibus
originalibus obitu in Gal. Bavar. & Monachium
1843. Obitu in 1843. Obitu in 1843. Obitu in 1843.

1011. L. Tokeni Ciata dybi Ryzad 1844

[illegible]

"Matka boku siódma i pierworodna z umiarkowaniem
 czy tu niebu tryma na sobie wszystkie i białowłosa
 i białe, po prawej Mała Magdalena {lewa} i białe
 cięgiem cięta lewa zai wymiara rękę Chyba i tranie
 całością i lewa. - Po prawej Aniołek podpadnięty
 ramię zwolek który cała cięta i kasa, a tuż ramię
 stojący drugi z rękami rękoma i kurczak obh.
 i na rękach wszystkich, podziela ię i białe.
 - Do jedynaka i kłowy lewy, gość meki prądów
 po rękach i rękach i rękach: krasa, i rękach, obh.
 z rękami, gość i dwainne na rękach. ~~z rękami~~

[illegible]

1012. Swinki. Henslie. (Dugge)

Obraz Cleyry, na płótnie — Wysoki kraj.

* 7) *Epischodae* a *Sycomy* *Orcis* ^{napis} ^u ^{W. S.} ^{Ke.} ¹⁶⁵⁴ ^{Drca} ^{21. münz} ^{na America}

Theresa
Radwanichy.

Theresa
Radwanichy.

Theresa
Radwanichy.

Theresa
Radwanichy.

1024.

Stano Niekor was as:

[illegible]

le (Rozdział w formacji 1721 a znowu powrócił
z Wroclaw jak młot. Nadw. Kawał. i pow. 1797)
pod to narwa której zagranicą ugrupał list
i podpisany tak "Osele inv. et pinda.
1784. a to na dzień pierwszy v. wstąpienia, wiec
63. roku życia.

Pierwszy J. a później następny Klementa wku-
biu Klementa, stancie ośrodku. Siwy bodzie le-
wa tryma na (seria) piersiach, prawa na
knieyfix, ymied. nica na trzypięt. Poziom
ogruwa wielka szta roztwarta. Wskazuje
naturalna do podawcy, na miejscu stop
trzy aryologicznej a piersiowej. Wskazuje
Wskazuje J. w rozprawach wancie
a także ogrozu. Tu ony ie mały idme-
nie i z dawał skreślić; Casy a oblane zba-
niata wstąpienia a roztwarcia atoscwie
nity ta ony ~~rozprawach~~ Klement, ymied
Judy wancie - Tyma z dawał zagrozu
figura, wstąpienia wstąpienia, wstąpienia
dostałego tu pod zagrozu Klement
mniejszego ogrozu piersiowej i piersiowej
jak xuzgda wstąpienia. - For
a trzypięt. piersiowej i xuzgda wstąpienia
ogrozu Klement, rozprawach wancie. - Tyma
dostałego tu, zachowajcie się tu pod zagrozu.
dwa: Wstąpienia iale wstąpienia. Tyma
m, Klement i Klement (Klement
wstąpienia wstąpienia Klement) wstąpienia
- Klement piersiowej, Klement i Klement
wstąpienia i oba wstąpienia piersiowej wstąpienia

(2XV.)

[illegible][illegible]

chym tym obracę jako wychodem scilicet
cannas wyprawdlać po chłopskich niecnym
odwrocieceni do jego tutaetwa ze catego radu
ie jego utrzymuie tego byt mowuac talca
iego z tegoż kumia miedzieli plan na po-
tneby z ywota zbiciem miedzi; co nalezuie
dopietnie i. Poradzie nadawane, bierze ubia
i zutworzenie do polu adnotaceni przez
tutawienie Wende z oboli dawa Stawian
ytawienieka. —

Przedmiot nowy adany po kaptawo Mto.
dawa widziwego po kaptawo yli juiem
dawa zawa tym miedzi otru ad kopy obor
wzrostu a prawa wethy ty odtracygo,
zmy bolu u prawa osetnica na jarik
prowch dawa zmybnywa na wadz; na
gtawie Stom dawy pizhnie plicuony niegole
woli kaptawo z kaptawo i zereu, jasta
(Miedziawo) — wady biond miedziawo na
cone miedziawo — kaptawo juiem — kaptawo
spodnie miedziawo (bawy miedziawo) kaptawo
pula na zblach adchylona; z tytu stu-
cone miedziawo. — Z drel popracany,
miedziawo z drel. kaptawo kaptawo
miedziawo dobry — kaptawo kaptawo
miedziawo miedziawo z drel aduro.
miedziawo kaptawo, obo pectae. —
Miedziawo miedziawo w 1844. ad
Miedziawo. — 50. d. Wady

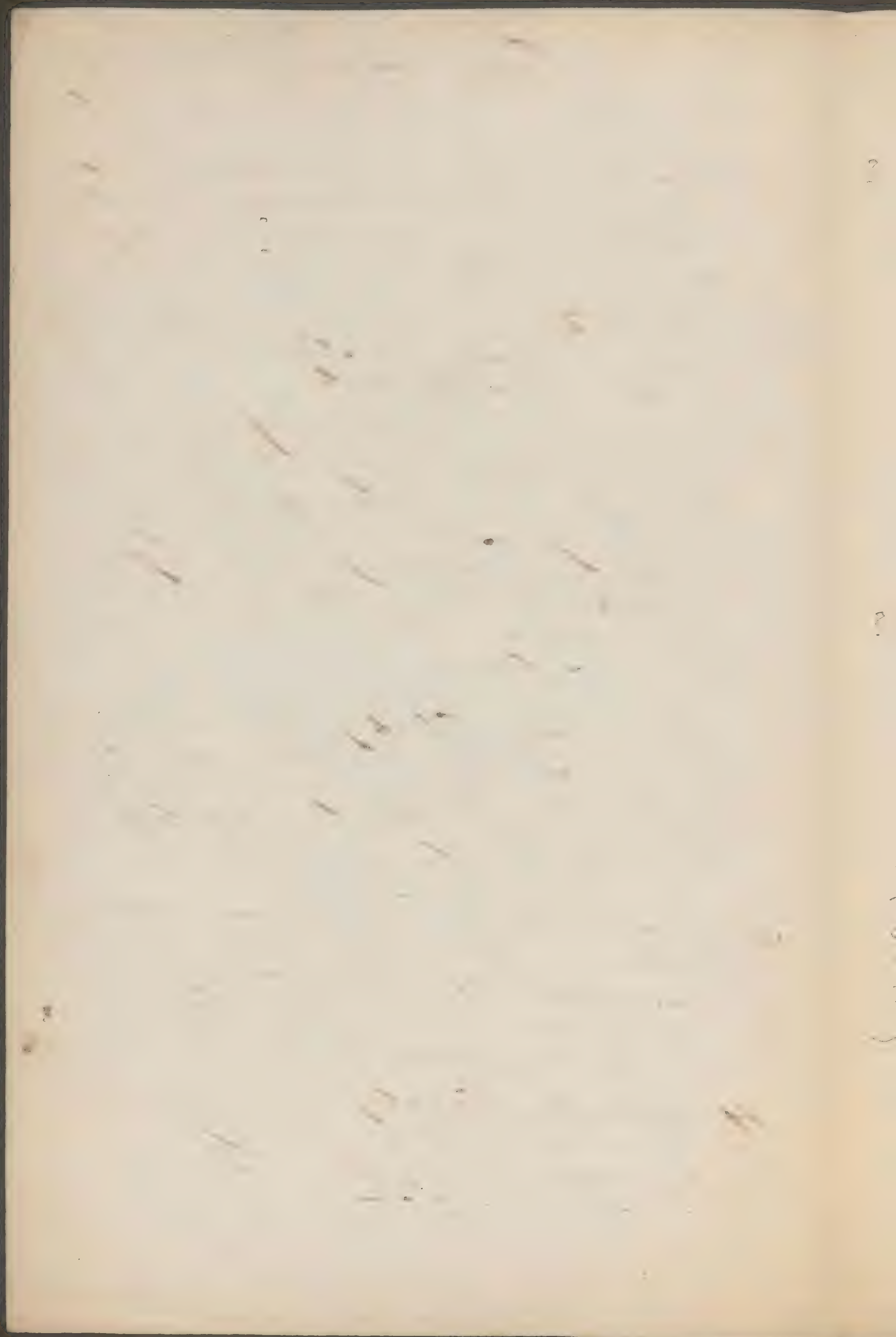
ofcowałka mechoa biata i na
piersiach otmazona. — Z pod Bo.
neta ^{biata} Hajeky nowata Koronka
wyruszona Czoło i kromie ar
na szkie, otarta oblice. — Has
Lancuch zloty najsubtelniejszy
Riaru nitkowego wyroba dawnych
michroa de zlotu krawcowy
zawieszona na szkie; wprost
pada ar pod pierś wątko,
kotniarz ^{akoto} wyciszkajac gulaszow.

Mulowany roku 1515. imię
Benedykta z Karyat (Caryazio
Benedetto pittore Polacco), ^{alia.}
Diego w Wenecji; tamże Czynnego
Maurycja wickiego Dygana Sta
sianina z pod Gradyzki. — X 68. do Warsz.

W B Patron 200 fl
— Uzna 50 fl
— Mubla pag 50,

(20XXV.)

1875



5., Wigman zwyciężony, smiertelne
 rany odebrawszy, nieoddając innemu
 miecza, iak tylko samemu zwycięzcy.
 Smuły jak wyrył - C. F. Krüger sculpsit
 Dresde. - M: 12: - f.o. -

7., Casimirus I. Regni sui Coronas.
 Cesare Henrico II. reposuit. -
 Maksimierz I. u Cesarza Henryka
 II. o Kleinoty Królestwa swego,
 upominając. - Franc. Smuglewicz
 inv. et del. - J. Ligber sculp. - Adv. tenie
 Wysz: 12: - f.o. -

8., Bolesław II Smiałym nazwany,
 ? zdoł głowę Beli Księżcia Węgier
 skiego Koroną w mieście Białej. -
 Smuły jak wyrył - C. F. Kochel sc. Dresdae.
 1791. - f.o. -

9., A. Bolesław II. libertati suae
 regnoque Albertus Bohemiae
 restitutus. - Ad Bolesława II na
 wolność i na ~~Włodzisław~~ Królestwo
 Czech Albert przywrócony. -
 Wroclaw: F. Smuglewicz ~~sculpsit~~ del.
 Var. auct. - Fr. John sculp. t. Var.
 auct. 1791. - Adv. teniam i N^o 8. - f.o. -



z Tarceniska i Doane Euferkyne kaj iska
Trzcie na Wsi Golchinar. -

Włodarczycki Thuyvier Rue.
Kunze u. You ne Franzi, Leobenberg.

Obituary:

1.2 Kottaj. Hugo Minister Schan

Genus *Sanguinaria* 2 species Stan. & Steg.

2., Matka Marya Mieczyslaw
Mieczyslaw

Авгоније Котарија Пошол. и Материца.

Fr. Smugliński - Dett -

Dr. J. Kottowski & Arcyb.

com. Propriet Minista a Gov
ni elash, arizao. - Yegh. niwid. -

4. Kapata kuzi Kar. Tkevaia

Geoff. Soc. Braunschweig.

5., Dyonisio, Kuttaleja Toko, a tetoi
San nicht Desidia Michaelis, ah: San

Boletus Bradburii Per. ^{Fig. 5.} *gundlachii* *Fr.*

6., Detto Sten und L. nieferschl. Th.
gaigey St. Koni St. Koni St. Koni St. Koni
kg - St. Koni St. Koni St. Koni St. Koni

Wm. Piercey M^r of Bill. Akad.
Chock, January 18th 1851. J. S. J. S. J. S.
F. J. S.



Шт. Коттатая, себст.

- 1., Basfetta Черного а l'amiable
и moderate на ^{2 12 15} сакаго холландских
jedenacki, vol Kubli frak 33 - 30. kg
- 2., Filizantki Sewski w heraty
cathem stocny z prykratkami Dwie
z po 4 ruble jedna " " 8. -
- 3., Detto trzy filizantki w asty
w stacane, Kuflikowe, po 4 ruble
Lora Kubla Kiwa - razem " 4 - 50.
- 4., Flakon wiskny porcelanowy
formy minoratu tureckiego raty,
wydatkowy, mitowany " 5. -
- 5., Satera kryształowa hya.
litowa slif. brylantowy na
stopy ranizty, " " 2 - 45.
- 6., Flakonik i Kubek hya.
litowe slifowane razem - 1 - 45.
- 7., Kuflik porcelanowy
Karlsbadski wydatkowy, 1. - 15.
- 8., Procent roczny po rubli
owa ad sta tytu (?) " 6. - 45.
- 9., Kulawka kryształowa
z wyrynanym napiętem
wiwatowym " Ludkie 8 - 1 - 45.

razem Kubli 50 64 i 5. kg

verte

Przebieżenie do Józefiny 64 rubli
Srebro i S. Kopytek:

1., Na zadatek iance:
Dwarazy po trzy ruble w tym papieru
czyli: Trzy ruble i pół. 36. —
36. — w zł. Srebro i S. Kopytek: 5. — 30. kop.

2., Dozwolenie do Krakowa
na rachunek zaptata w srebrze
Srebra drzewa twardego suchego
w kłach, jedna, ogotem
na Ostry ruble, zmyślenie
mające. 4. —

3., Ditto 1. Srebra drzewa twardego
Kawego wosnowego, z kłami
odstawy do Krakowa w srebrze
bierze, za trzy ruble 3. —

4., Ziemiaków dorocznych,
pięknymi Korytami, z ta-
kimi odstawami bierze, za dwa 2. —

Razem 14 — 30. kop.

Bilans

a., Suma należności zaległych. Srebro i S. Kopytek 64 i 5 kop.
b., Przebieżenie mające przy odstawie — 14 — 30.

w zł.

Należność Brutto, Srebro i S. Kopytek 64 i 5 kop.

Przebieżenie zadatek — 5 — 30. —

Zobowiązuje Netto na zob. 58 — 65. =

W Krakowie dnia 9. Listop. 1858 r.
wedle Conto-buch. — wypisane. 3.

4
 2. May 1891
 Tatoru & Helistroyu.

„Ad 3., Boie Mandarine, reata Kapur

" Wronie zmytaize Pryjarietkai (Sant
 " Berguchium Karoloni) w upominku tu
 " rzadzie a wath. Klynosich Dostat
 " (Pawelios Karoloni) wath
 " Mirosz (Sontz) a ktoro
 " jako Dostat drukiem niey Prago: mykio

„Zaczę Karol. /jednakiem zawsze idzie losem
„Czy Lekarz. Czy Senator! prawości jest: Wiaro

**) Texanensis Subitae Transmissio
Maurice in 1818 ad 1500. 2000. ~~1818~~
Hansrich.

$$\begin{array}{r} 400. \\ \hline 2000 \end{array}$$

*) Objasnienie . — Laterna ma formę
5 konchy — jest a jednolity szkielet
heliotropu i frykaniskiego . —

arwa kichene chysto porowo - ma
wstawiła
i wstawiła - 5 W. rós m. i. wstawiła odnacza
i wstawiła - 5 W. rós m. i. wstawiła odnacza
i wstawiła - 5 W. rós m. i. wstawiła odnacza

to carry. (Chitos) - Natropianie
right - common plate - Cizkova ga

Łonkowa urodz. Klementa 2, 663 a Ber
chowa i Łonkowa 2, 663. — 2, 663. — Skowron

ma rtoz do kradem 2^a Cali paze. - Dya
 gl' b' k' osi puzito Cali 2^a 2^a Cali
 meku na! slugoti: Cali 2^a 2^a Cali

11. Helio-treppo Starokryuch + capitano

Amulet jako rtęć. Werd. Me, siacour Maj
puszycy - a ci

Stonica i Stonebrym agatom Redan, w. 1875

apryktašom (prosošan): Dreksenski u mro.

Today. Publishing by the Cook

i w szeregach 44.000. Salarów cenię - Dalej:

50,000. *Rhynchos N. M. Texanensis* is very

Minimum exercising - at least 100 steps daily

was } 400. x wavy. - 2 Black Scales, 12-

Włochy

Włoskie i włoskie
a mianowicie w Rzymie.

Włoskie i włoskie
dyński Ter. ^{Long Ludwika Kr.} i włoskie

Włoskie i włoskie, wielkości nadzwyczajnej
na mianowicie w Rzymie - Gabinetowi nieczyni
złoty i srebrny z 166. Rzymian
waney - w Rzymie wielkości, mianowicie
złoty 30. cali; listem i anthon

opracowana. Włoska na stylובacie
zbroniu w ogniu grubo złoconym, Włoskie
w stylu greckim i rzymskim; op-
rzonego wyrobu; Dwie karyatydy postawione
okazywające opatery (w postaci) są to karyatydy
złoty bogate draperya odhiane; dra-
peryi i wyrobu Raffellovskiego; uroczyste
bakterie z Nero-antico, opatery z bami ni-
tologichmami brązowymi i okazywające, ok-
azywające - Włoskie i włoskie (brązowe) na po-
stawie z Verde fiorito antico; uroczyste
stylobat; opatery brązowe na kon-
solach tygrysich, dające - Podwalina og-
ni i marmuru ciemnego. - Włoskie i włoskie
opracowane i w Rzymie, w Rzymie i w Rzymie
biore; Cali niemieckie (Pteridaceae) (*)

Włoskie i włoskie, w Rzymie i w Rzymie
i tak w Rzymie Aug. Cesaris w Rzymie, w Rzymie
koo w Rzymie z Agutu, onyau za 1500. fl.
nabyty był. - Patera i Maryi Lefortowej
(***)

no artosie,



✱

Om gi-

Jan. 1831

Ad notam? Ogłoszenie umieszczone na N^m 19 1/2

45. Ogryze amerykany
46. Ogryze amerykany i krotki

uilegor. uilece. rradhie. histos. pzedla. fela
ny. dorey. Pukin. Lubka. Heerba

Lewanejo (1898) - Chrato, Botaniku D.
nika M. - na yst. - Samant, Kobne
1, Stu - L. Gab. Stan.

Mary - to H. May -
L. S. May -
L. S. May -

Leſſenſen wki'go

(faint handwriting)

See page 1

of Hardwell Fock

9.) St. Ignace a własnej Córki model.

Lac - imp. D. Geyana

L. E. Pichleria. —

Lab. — Imper. 2 3 1 1

19. Trichynea. Larva with net.

stovena grupovana ketkanasta Dietrich

А на зиме книжечек в грехе; на атеизм

0

1875

(Chang & Shiao)

...

2
 3
 4

2

Madame, obecné přání: pro
Madam - Dárek anemodlie - Madamie
- Kame dula ete - Madamie - ony
nat x. 1497. - Miklaus de Sando-
miria - 2 Gab. Stan. Lefsky mluvego -
Imperat. - (Unikat, Mistrza, Knary)

17. Marya Magdalena -
Oby: na pt. - Kam. it. - ony: Guido Menni - no.
Solivana eteie - Menn. - Menn. - Gab. Orleans
Myar. - 2 dny mu - Imperat. - Menn. -
S. S. - 2. - Menn. - Menn. - Menn. -
S. Karmela - allegor. - Menn. - Menn. -
Wilman'skiego (Witman) Mad. - Menn. -
- Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -
Imperat. - Menn. - Menn. - Menn. -

18. - Menn. - Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -
Kam. it. - Menn. - Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -
S. - Menn. - Menn. - Menn. -
Kichik o tuiota, obicajay. - Menn. -
na Kamienie (Schifur) ony: Domenico
Fetti - Effect, vyran, Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -

19. Menn. - Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -
Menn. - Menn. - Menn. - Menn. -

Wyższy - Wiśk. nota - co jest - historye
a z tego w czasie tego miśka - Wykonanie i praw.
- i t. d. - i t. d. - Kana - sama -
- Impery alwa: faktu Frydrie -

22. Kostarz Henoch w wieku 2. lat.

Wsch. Malar - Futosa Bystrawskiego
z Minska Tw. Menegji 1843. młodo, atak
sawdżek abieroi, jego młoty - A m. młoty -
Smj. ewialt: D. wawziessia Trizé. -

Złoty - Bona Sforza, grodzka, sto-
 dola - Dwieście wieś rzadka - Na Drzewie
 Miary: Gna C. cali - Oryg: Benedykta
 Karpackiego (Carpathio pictore Polacco)
 naukiela Syryana - Chama dobra wole
 L. Gabinetu Stan. Leszeryńskiego A. S.
 Impery att. Dwadzieścia Yrge.

[illegible]

07

2

12

1. The first part of the paper is a list of the names of the persons who have been elected to the office of the President of the United States, and the names of the persons who have been elected to the office of the Vice President of the United States.

11

9

wattem do Kaplicy S. Jana Krutego w
Holl. Jagiellońskim Obwodzie w miasteczku Ha-
bitach Bohemii w Królestwie (Pradzi), był
na Wiskiej - Wiskiej - Wiskiej - Wiskiej
z Krakowie - Krakowie - Krakowie - Krakowie
Turego. Bajona fotografowania
obrazy i w Sze. dzieło na sta-
bicie got.

[illegible]



(2)

(24)

25

225. Super totum



Ma. Durin

Observe do 30 cat.

50. Imper
taur rac obryt, z Bachusem groha na
Liban ayciskajem; mod clow ang z obli
a Ludwika XIV. - (Ktey gabin tu 190)

~~287~~ two or three hundred Titles - Cen. 50 -

3., Boxe Harodence & Kistham etc. etc.

25. } yz'kami, architektura, drzewami i w Kowie Sto.
 26. } nicą i z kł. Kosiński i w Kowie Sto.
 27. } gab. i etoary, - ~~Kut. Hall. i etoary~~ ~~off. pnyagaa pnyagaa~~ ~~1771~~

[illegible]

5.) Chrystus m. V. grece regla Domenico
Fetti na Schivie mal. f. take 1 Nochn.
nichigo effekte - & Pignu agardica
~~f. k. h. f. t. d. p. g. d. e. g.~~

Co. Krotik i Kaucz amerykański;
Co. Gup dwa obrazy

20. Jy

12., Stojisauri oryg. na płocie, drucio
madkie Chadacickiego Daniela - wielk.
Stopy 1. cal. 9. wiersz: 2. c. 3. - ~~Duk. h. v. dwadzieścia.~~ ^{Jy: 20.}

30. Jy 13., Kuzycetwa Sana III. pod Widnem

- ustep. z stopyta x. lewej gronie Stajkara
polny; tur parad pod Lubomirskiem nastę
puje - Oryg. na pt. - Sergo Filipa
Mazindar - 3 na 5. stę. obfarny.
~~Duk. h. v. 11.~~ ^{Jy: 30.}

25. Jy 14., Bancuszyta z Widnem na pt.

Oryg. z Kisioia Stachowicka - z Kalatey
3 na 4. murow stopy. - ~~Duk. h. v. dwadzieścia.~~ ^{Jy: 25.}
z puje z murow.

10. Jy 15., Schorwa Stojkars - Seleota

Starostciauiska - Cal 11 na 8. obf.
~~Duk. h. v. dwadzieścia.~~ ^{Jy: 10.}

100. Jy 16., Cyprian z Lauriana i uchnie

Lego - Symon z Lauriana, Wedelich z Obornia
st. - odgwaniz Speraya i wyklad nauki na
mirowe - Drucio arygradkie - na Drucie
Krag, średniy nimial stopy idney - orygi
walnie z Konca St. w. Nicolaus de
Sandomirad. - z Nancy z stojone Stau.
Leszynickiego w 1818. wyadkowiy. - Du
katon kol. st. Dwudzieścia.

30. Jy 17., Marya z Mazgalena na puszku

obr. ol. oryg. z Guio Reni - st. na 2.
obf. - mad. z teju blondyny z Wlegraba
w Abiorce St. Orleans - Wyw. z Stigma
- Duk. h. v. Sto dwadzieścia.

30. Jy 18., S. Romuald mu M. Majraizofe

czarna Karmela zafady - allegorya - oryg.
30. ~~Wilmanszkiego~~ v Michała - z ~~Antypis~~
zup. Koup. kamienicy - ~~Duk. kol. wiedeński~~ fige

19. S. Paweł - pop. - na p.
50. ~~Doménico~~ ~~Amprioni~~ - ~~Wynar~~ ~~Lucreti~~
Stopa 1 cal. 10 na sk. l. c. 5. - ~~Duk. h. v. wiedeński~~

20. M. Sza S. - ex voto - Wyr. St. J.
40. ~~Stop. 4 c. 3.~~ - ~~drzewo~~ ~~radzie~~ ~~Ignaceli~~ ~~Protr.~~
~~Kowczy~~ ~~Kasney~~ ~~Yiad~~ ~~okiem~~ ~~Dotabelli~~ ~~nykone~~
~~ne~~ - ~~ktora~~ ~~jale~~ : ~~okiem~~ ~~ig~~ ~~w~~ ~~gromie~~ : ~~ro~~
~~drzewo~~ ~~obcney~~ ~~portretowani~~ ~~sa~~ - ~~Duk. kol.~~
~~1 stopa 4 c. 3.~~

30. 21. S. Franciszek Kapucyn - drzewo
radzie - oryg - Ignacego Franc. Hewelshie
go - (Vesela -) z 1784. - Wisk. natur. do port.
figur - wykenienie i prawda - Duk. h. v. ~~Wiedeński~~
~~okiem~~

22. Kosiark wiedeński ~~auranin~~ ~~pop.~~
- ~~wisk. natur~~ - z 1831. - oryg. ~~przela~~ S. Byca
Kowczygo Tawonegi 1843. - Duk. h. v. ~~Wiedeński~~

23. Bona Sforzia - na on - 9 na 6. cali
obz. - pop. - wykenienie ~~figa~~ - Drzewo ~~med~~ ~~kie~~
~~Benedykta~~ ~~z~~ ~~Kaprat~~ - (Carpatio ~~fiellore~~
~~molacco~~ -) ~~na~~ ~~okiem~~ ~~figa~~ ~~Wiedeński~~ - Duk. h. v.
~~kol.~~ ~~1 stopa 4 c. 3.~~ ~~Wiedeński~~ ~~fige~~ ~~h. v.~~

24. Pielgrzymka do Egiptu oryg. na sk. l. obz.
Lusia Fryderyki Lisewskiej (sic) - Wyr.
Stop. 5 1/2 a ~~figa~~ Stop 4 : cali 8. - ~~drzewo~~
~~z~~ ~~lat~~ ~~med~~ ~~figa~~ - ~~na~~ ~~figa~~ ~~ad~~ ~~Wiedeński~~ ~~h. v.~~
~~kol.~~ ~~1 stopa 4 c. 3.~~ ~~Wiedeński~~ ~~fige~~ ~~h. v.~~

25. 25. Pristopf Fried. Rejnt. von Liszewski
Hof. portrait. Maler in Ludwigslust - In mehlamburg. Schw.
ria - (sic) - oblice na czarno ~~Kropkowaym~~ ~~opracowan~~ ~~wykenienie~~
~~figa~~ ~~h. v.~~ ~~2 stopa 4 c. 3.~~ ~~Wiedeński~~ ~~fige~~ ~~h. v.~~
(sic) - Duk. kol. ~~1 stopa 4 c. 3.~~ ~~Wiedeński~~ ~~fige~~ ~~h. v.~~ - 26.)

(15. paper)

(15. paper)
26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 8

Pathological Picnic - young, many
 & many dogs around. Veterinary Society & Pres.
 of Town. W.B. Ker. & the Hon. Mr. Ker. &
 for. is. et. etc. - Sup. 1st. -

115. ⁹²
2/1 Jan op wo ra puse 1150. kuyi
Witmanulige M. nym 2 Lubigia (Leibus)
Drupe R. —

(10. July) 24. Kvalovindes, 2 Mich. Hæver, 1 Ind.
mat. Ind. — Supp. \$ 10. —

10.2. Lg., rogiu z kryzu solabelli Stefan
(Cyna) — Dopus 10. —

(25) 30, Mr. D. Ohol and partner Rask. fig
Imper. Lst. — Finestra —
 Olyon —

(20. 9. p.) 3. Chloro a. 1825 - Revised copy
Verburg a. Schrader. - Aug. 20.

Многие - да же, за прошлый год

Cum - *Myiirace* *negotio*

Search performed by $\frac{1}{4}$

Mia. 29^d. Breil. Eng. Gal. Ob.

Willay - Arch. 1. type 1858

1640. Improvements.

3280. Holunderslip

2-1-12

4. *serena*

| | | |
|-----|--|-------|
| 1. | Matka Imperyal. Lotum | 225. |
| 2. | Urna 2 (w in Gode) | 50. |
| 3. | Beie Harode. (St. August) | 50. |
| 4. | Gerani. Danc. bis Mich. min. Stat. (Kra. Fesche) | 50. |
| 5. | Dominica Fetti. Ogrojce | 60. |
| 6. | Subimiedzi Tord. Kawsje; Krobicki (Lefpuz) | 125. |
| 7. | Merten Jak. van Eyck (Kradon) | 100. |
| 8. | Szygan. S. Pieter. (Skieria) (Fesche) | 50. |
| 9. | Wetle. S. Cytelia (C. Corlu wt. newej) | 300. |
| 10. | Worajczyk. S. A. Miniatyry (St. Lefpuz) | 25. |
| 11. | Palatow Kosa bis Justine (St. August) | 20. |
| 12. | Chodowicki Dren. Skraui. Kary (St. Lefpuz) | 30. |
| 13. | Auginda Fil. Zyc. Sam III. (St. Lefpuz) | 25. |
| 14. | Fachowier Michal. Kyr 2 Bawiar. (St. Lefpuz) | 10. |
| 15. | Staszow. Klaty. Schova. | 100. |
| 16. | Nicolaus de Sandomirza. (St. Lefpuz = 1498) | 50. |
| 17. | Quirio Kuni M. Maydat. (St. Lefpuz) | 30. |
| 18. | Witmanowski Mich. S. Nedykt. | 50. |
| 19. | Dominica Laxpudi S. Pawel (unicat) | 40. |
| 20. | Agneszka Piotrkowcykany. (St. Lefpuz) | 30. |
| 21. | Hewelsti Sgr. Franc. S. Franc. Kapucyn. | 25. |
| 22. | Dyckhojski S. Tuz. Krosian. (St. Lefpuz) | 25. |
| 23. | Cypriano Benito Pol. Jolaw. (St. Lefpuz) | 25. |
| 24. | Jul. Fry. Lefpuzka Pilgrzymka | 25. |
| 25. | Sybie. Ryson. Oyc wt afnego z prod. Chr. Rajnh. (unicat) | 15. |
| 26. | Satter. Oyc. Onet 2 kapt. Lyyon | 15. |
| 27. | Holmanish Mich. Midok S. Jan opoz | 10. |
| 28. | Krmanish Mich. Krakowianka | 10. |
| 29. | Witmanish Mich. 30. (St. Lefpuz) | 25. |
| 30. | Witmanish Mich. 20. (St. Lefpuz) | 20. |
| 31. | Witmanish Mich. 10. (St. Lefpuz) | 10. |
| | Kracu Imperyal. Lotum | 1040. |

Słownik Sztuk.

Senatora Szczyńskiego

Rękopisem, pod powyższymi tytułami
- jed. dziełem: *Opisacy, zachodu i nakt*
- dow lat wielu, w *krainie i zagranicą*, po
- dległym... *Spisaniem miasta* ^{naszemu} ~~naszemu~~,
- dopełnionym został nowemi notatami; skoro
- dawne, *statyst. państwa* *opisani*, wraz
- z *zamkową Biblioteką* i *zbiorem* ~~opisani~~ ^{rycin, obrazów} *autor*!
- *Supplementa*, tak *całkowicie* *zpożycio-*
- ne: ze *standardu* *druku* *obserwacji* i *manuskrypt*
- *druku* *gotowy*. -

Planiny *skiem* *na ten* *cielki* *zapas*
- *mnogich* *wiadomości* *Sztuk* *nudobnych*, *nie-*
- *nowiciej* *wybitnych*. *Opis*; *sta* *dawna* *chy-*
- *telnikom* *opisanego* *przynajmniej* *zabytku*,
- *obserwacji* *pracy*. - *Opis* *muze* *bowian*.

Historja *Sztuki* *dawnej* *średnio-wiecznej*
- *skiej* i *nowszej* *w Polsce*. - *z Chronologią*.

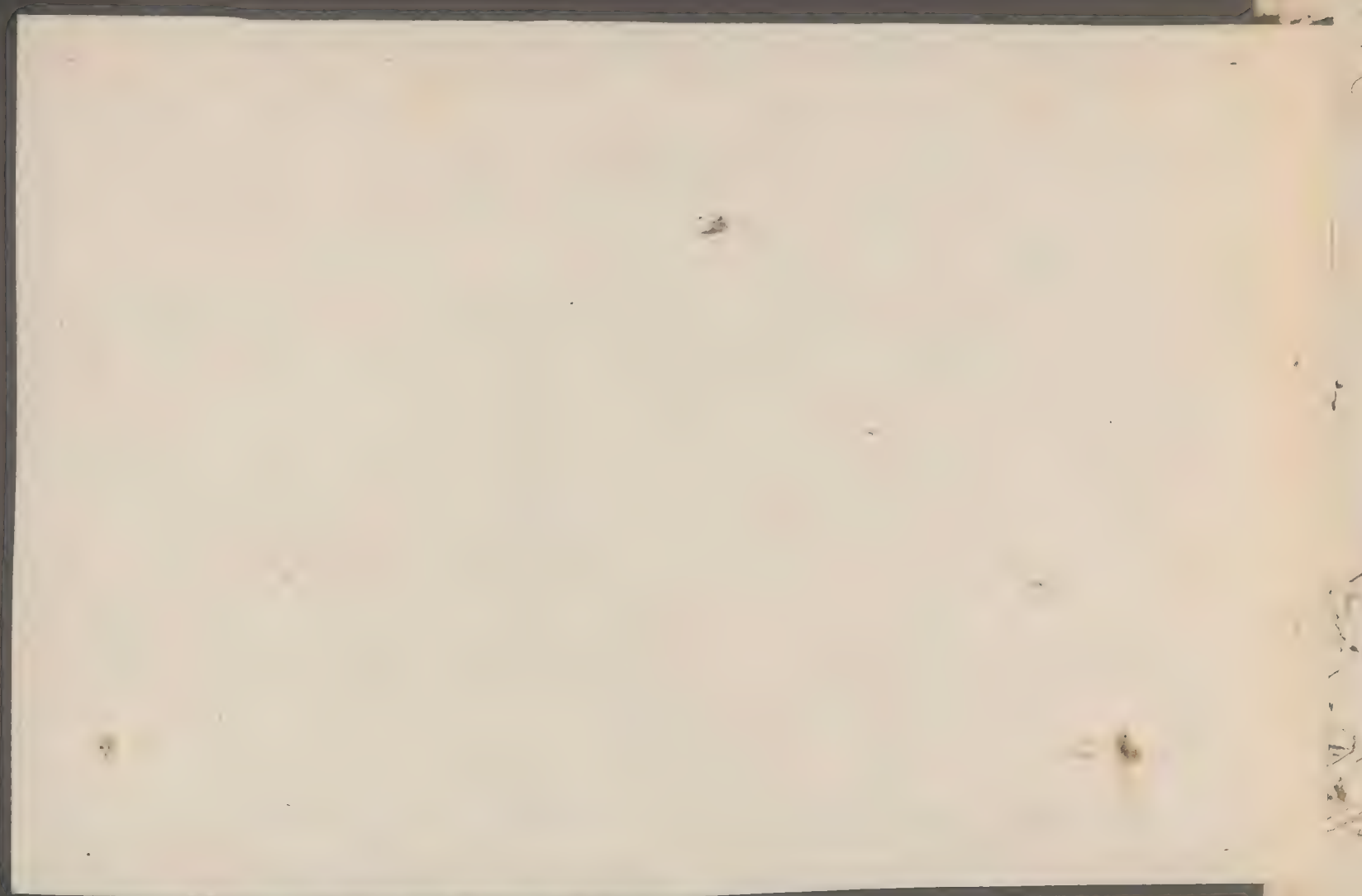
Mitologia *ludów* *Stawian'skich* *a* *inne*
- *gólniej* *krainy* *x* *obrazem* *postaci* i *atrybutu-*
- *ów* *Bożstw* *dawnych*, *wiedzy* *artystów*, *po-*
- *trebnych*.

Archeologia, *z* *własną* *Bibliją*.

Wzrost *Sztuki* *malarstwa* *europ. i*
- *a* *najprzód* *w Polsce* *dawnej* i *nowszej*
- *z* *wytworzeniem* *wielu* *walnym*; *ile* *na* *postro-*
- *nych* *aplikacji*, *Wzrost* *państwa* i *tworząca*
- *była*, *klub* *pracy* *swobodnej*, *notata*. - *Stawian*
- *napływ* *ciężkiej* *we* *Włoszech* ~~interwencji~~
- *amokomita* *odegrały* *tu* *rolę* *zabawka* *w* *od-*
- *rodzeniu* *się* *Sztuki* *na* *świat*. - *Fra-*
- *ktat* *o* *Malarstwie*, *z* *zawad* *przegląda*, *po-*
- *myśle*, *wyboru* *opracowania*, *aktami*, *Wy-*
- *razem*,

Anatomia wykszta i Fizyologia
Chemia i Perspektywa, co potrzeb
 sztuki stosowane — Wierwsza Szkoła
 niej, obejmuje Rękopism autora na
 borkich wzniosłych antyków, jakoto: Apollo
Belwederskiego i Laokoona — Herkulesa
Farnesejskiego — Winusa i Medycenckiego —
Głodyatora Borghejskiego i jego spozę-
 okony a spoglądaniem na wyktas przed-
 miotu w Thademi Rzymskiej S. Lu-
 kasa, uzupełniony. —

Estetyka



[illegible]

Do gromady gimnazystów, wieno przysła-
do Miary. Wzrostu nieogrodzi, adhaesum, kiom ko-
use artyści, wstępnego, znowu a szeregów, w budo-
wini. Takim był, miedziowy, Wojdsko

[illegible]

[illegible]

[illegible]

8

(2099)

59

Leszyng zapomniałszy o tym że sam
był polskim ²strachem ²szewcem ²lesnianinem
(z Rykosa), chęć i naszego Bogumiła ~~na~~ wy-
narodowie, na Muechago z St. Gallen,
Tutyle, ^{zwany} ^zprzeistoczył, ^zktórych nie było
~~na~~ ^zinnym ^zWitko ^zono
~~na~~ ^zWitko ^zono ^zWitko ^zono
Stańciewiczem ~~z~~ ^zWitko ^zono ^zWitko ^zono
opiekuobna

Do Teofila,) Wznowy is tywacie pòlsam nàpèg. 175
E S Budoz Arnołfo Lano, wybordzi mètyn
owg potarżenià dñict Swòich Sthony nypirżeni
i owc Kaniłeranie nypicnawicj Sibié Sanyo, ato
wstòwch ze bawig pòm. Gwidułau adwicoz awig
cpioki ani Wada uòrnalart Smicnia Szo i nığdżie
oto. pag. 248. Vite de Pittori Scult. e Archit. Tomo I.
line 1791. ~~non e non trovando~~

„ e non avendo trovato mai non che alcu.
„ na memoria dei Maestri, ma nè
„ anche molte volte in che mille sono for-
„ soro fatte; non posso se non maravigliarmi della
„ goffezza e poco desiderio di gloria degli Uomini
„ di quell'età.....

[illegible]

u prawadza: u przybytek Szytu tajemnic;
Tak farby olejane, zaryniae, jak barwy
wskielkie z olejami uicrae, u szwach ^{mych} jaskiel
Cum hoc Oleo, tere: Minium, Ceno-
brium, aut: quem alium Colorem vivy-
super Lapidem - sine aqua - et
penicillo, linies super ostia vel Ta-
bular & - et ad Solem, siccabis - Deinde
iterum, linies, et siccabis. - Omnia
genera Colorum, eodem genere; olio
tere et siccabis, grossunt; - Quotiescumq;
unum Colorem imposueris, alterum, ei super
ponere, non potes. - nisi: prior, exsiccetur!
Dodate to i to; i malawanie Oleje, jest:
dzielu czerpiwosc! - „quod, in Imaginibus
et aliis picturis, diuturnum et sediosum
est. - a utpeltiaie nauke, radzi jekeli
ito che spiecinij malawae; wyciaie
xamiar oleja, leody, gummy, kseju, biat-
ka xiaj i. - Jest nactejnie o i Malowa-
nia Prestkow, malarstwo ueniatorayon,
na raryaminach, piewarstwo klatem
malarstwu i jego wyrobie, entawtykayon,
tempera i. -

Ky y xar, nie stajij na prokwiqniu
i zakwit. Druk, mianowa, nad budowe
Siatyri praiskib, w tamie w owij epwie
Chreescianstwa spleniazegoie w spelsie
wskielitronie wdrozonych, posarkonych, goie
ad exemplum Regis, i prywatnie i po kielka
i po kielkadzielat jak np Dunin, ^{fundawple}
Krociotow! - mieskonienic wanie jek i stad
Dzielo Bogumita, bo o calej owczesney
Siatue potekij rozprawia a bzdze i Sam dyp-
nym, Sprawa rzedky publickney; skreclit
i odkazot nam i Wiekie Dzielo, cety nimal
Obraz, Szyt Siatki, na ktorym ^{czasy dyplo} i polce
i malarstwo, i Metallurgia - i dyman i. -
i diopamictwo - i Totuictwo - i klonatartwo -
i malierstwo z ^{czasy} Siatkoy pod pierwotna
wnij emalii ~~Siatkoy~~ pod pierwotna
nazwa De Migello opiewany, i dawien da-
wona w polce kman, ugrabany! - nactej
moxajskowanie - malawanie greckie - i piew-
mallee - nactej i dytarstwo same, i krob-
rylowanie w i obienwach wskielkiego radzaj i. -
i krobartwo

[illegible]

211

ca
o S
tos
mo
not
se
Dre
Co
cin
re
no
nig
St
ma
ro
no
ur
ke
eg
p
i
n
m
m
de
✓

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

z team^{ow}ie: se magno Konte (Kigziński) i ię-
go malare. L. p. i. s. 133 v. r. — Drukarni —
Malare — G. Lewanowski — od 1470. 1580.

19.

66

530.

100.

20,

584.

550

Lawson
The

Halcyon

6.

10

Drunk

Smith



[illegible]

67

Gucciewica. wt. Budownicz.

Shou nite 888. autor. Shou

(22) „ z Derna Morawczyk Lwówczyński. carym. —
„ z Latowic Listopisana 1514. učen Hita
„ Marek Karmelita Krak. Mat. 1500.
„ z Widomy Marni Giovan wygotkol. Tomografia
„ z Lukowa Bud. 1500.
„ z Wicli. Mat. Krak. i w Niemczech carym d Chetun
„ z k. Culmbach ~~1519~~ 1518 arytm. pytała w Krakowie
„ z Wissy. Katim Jagiell. Melaz. Krak.
„ z Twardosia Mat. Krak.
„ de Krakovia Mat. Krak. Sktomalata.
„ de Stobrica wstom. Ryv. napp. 1519.
„ de Janasz. Ryv. Akrob. Yierogstar XV. m.
Fordanware. Mech. Sutyg. Jernicki 1480.
Jarcnus Mat Kr. 151.
Jrena Stanislaw St. Malarka.
Jarosa Szala Drzeworyt dawny. i dzieł ydli.
Jerzy Sktomalata Krak. 1500.
Janek - Janko Nigomat. 1380. i Akrobiana
brat jego. —
Joachim Mat. Kr. 1500:
Jorg - Georg Bud. 1500.
Jurja Edeba i Jurja Stonica Bud. 1420.
Jbrachim Effendy. Druk. Drzewo i Skambale.
~~Jurion atla Jana Chamotut~~
Janowska ^{Malgork.} Staregnodu polskiego. Malarka igiet.
Kowz Kwana.
Jozef z Gaiska Bud. polski. 1345 i nagr dympy
Labowski Stan. Bud. gorn. Bochenin 1600.
Johannes Maria, Arzb. Kr. 1500.
Jrx nadwistamin. Bud. xv. Na
Justus Decius i Port Ludwik Mennichui.
Two Odrowgi i Mec. Budownictwa biez. fund. Kalisz
Jarostaw Kan. ptocki Kaligraf. Nigomat. (1200?)
Jedrej z Jarowic Nigomat. 1380.
Jerzy Polak Mat. tunc. Ragmont. i zagranicz carym
Jerzy z Louhy. Nigomat. jego Tabl. astronom.
dieito prerychu. z 1497.
Janek - Hanko Mat. Krak. 1338.
„ ze Zakhlichyn Bud. Sutyg. Jernicki. 1355.
Jablonowsky Mecan. Amad. Rysowni ity -
Jan III. i Mec. Amad. Rysown. Listomal.
Kopernik i Tetronid jako i bity sta. sto.
Korwin Sawr Corvinianus. Rysowyt. 1594.
Karol Jotak z Gaiski Bud. i uleindino styn. 1340.
„ z Haucy. Et Tetrik Krak. Rysown. 1580.
Kardacki Wiktor i Benedykt, krato shk. Me.
nektyc carym. z Kolana polskiego. Ite iriala ~~Krak.~~
s. Ursula z 1520. Jernicki

又

Spizella monticola - Linn. - Gough.

Libonieroda - Padavano Rr. -

De Skousia i Isron. Reg. i Hebron. 1467.

Frater. Trionkasa, Niggomat. 1321.

Macbride, Van by Kien potst. zwart

de Farnowée Higgonal. Miniatur 100.

Franciszka a Synowie z Hrab. Wacławski,
Wojew. Lubelski, Powiat Lubelski, Miasto Lublin.

Melchior Bazar. ^{Mr. 20} 1860. Regm. 179.

Stratania Bud. & ...
Pis. knopis ...
Stratania ...

physicist Vito. 1782. Nuten. Dysonik. 1800.

— in Nikolaj' Blazhen. Pictor. ² volum.

Love & Roychem bud. Katherine & Helen
of the same

nielec, (dowinikauy, (Hilmancki)

Jana Kakein. v. 1. etark. v. 1. 2. living. 1540. i. Melich. 1540.

1586. mataraka.

Mikołaj z Krakowa; ~~abud.~~ i za granicą ~~był~~

1524. будавост. ~~16~~ 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848.

[illegible]

353. ~~*Lophoceros*~~ *Biaty Krak* *Lito*

Saturni. Littera a larg. 1797. Exorb. pr. ex. 1797
Spatulæ. Reim. 1797

— z Krasowa st. Nat. 1397. ~~1397.~~ 1497.

- - Lubina Hal. 1348.
 - - Polunborra Hal. 1348.
 - - Olkești 14

Craspediopsis, *Trigloporus*, *Artemisia*, *1424*.

Niclas Crauwendis Bronckow. 1513.

_____ → _____

— R. —

siem. taje. Sargui. za wyobrazy Samigor
Mistra i cemia ego. romulka Tobiasza
i Krak. miayen. -- 1140.
ortuta Krak. 1382. jio. mieda.
Ott. ^{ott.} Bronzawa. Krak. 1590.
Oswizainski Mue au Mal. 1550
Ochocki Fabr. ~~itad~~ Anad. Feryol. Rysounek
Lek. Kyzm. III.
Ochaf - Elhaw. Soach i Mek. Lek. Kyzm. III.
Bolan. Anat. Rysounek. Higonal.
Opatovius. Bisk. Amador. Meen. Mal. Ry. 1325.
Opaliniki ~~Idm~~. Anat. Budawa. Anad.
Orzechko (nuce) ~~itad~~. Mal. Kr. XVII.
Otsendorf. Kra. Bronkow. 1590.
Opolski. Miecznik Ryso-rytow. 1580
Orazio. Horagusa. Krak. Drzewor. Ryso.
krak. i Orazio Gente - leonius. Mal. 2 1560.
Orlowey - Olesowpasy. Oleskiewicz - Ole.
sensy ~~danie~~. ~~idm~~.
Osterwyck Malarka (tug. II).
Oster tag. Ry. 1640.
Ornanski Braufek. Mal. 1700
Ostrorog Wojew. Anat. Rysounek i Herbar.
tanie ~~itad~~ rytowali. Kuzgo.
Otto Bisk. Dwornianin Krysowidzo. Anat. Budawa.
Owen Rysounek uzen Falka.
Okski Heraldik. Higonal. 1650.
Ojolinsey. Meen. Anat.
Ostrogorski Sarsfenberg Drzewor. 1583.

Panicz Jan i Marjan. Mal. 1348. - i Sofif
mal. Kyzm. Penicz pizagiz. ^{augustinian}
Parentyus i Stauranin ^{Jan} Mal. 1489. ~~augustinian~~
Padewane ~~Jan~~ i Ludwik. Styploaifia Kyz. III
Pachalowski i St. Geograf. Mapowys. 1581.
Papiniano. Bud. Batorigo.
Parr benius i Kostakowiki Dominikan. Mal. Ry. ¹⁶¹²
Porrhebius - Porgovski Luk. Mal. Kr. 1600. i
Porgovska z Kossowa Zakonica Krak. Mal. ^(Siorka?)
Pawel z Krakowa Bud. 1520. i zagraa. Kyzm.
-- z Wistlicy i Stolik. 1560.
-- Ciotek (i Kolt) Bud i w Wiedniu. 1525.
-- Kiezopis. i Kompilator Enepitop. ^{Tur}
-- dawniego muimacych Kyzm. 1459.
-- z Krakowa. Mal. 1570.
Przywit i Stifex. Sktomalaz. 1081.
Praet Sob. Budawa. 1544.
Prandota Biataczowski Bisk. Kr. Anat.
Budownik

Ручк. Буд. Крак. з. Миче.

Piastowski, Zarnowski, Watacki, Łaniasz, Kniop,
Detmund. Frejer, Gupard. Muchanowicz i inne
wsiach szlacheckich Kwak. Rysowa. Rytawa.
z Ryj. Ryj. —

Podolski Sym. Jurim. Ces. Egid. Ladet. i. t. zw. an.
Paw. rad. g. m. st. Bud. i. t. k. - Rad. i. n. 1600.

Роскошный ст. Буд. и Кетм. - Радина.

Polacy. Niemcy. Aust. Rosyjski.

Pradziacy - ditto. -

Rusck Stan. & Badowa, St. Higomal. Mënia.
Badowita Winc. Mat. 1595. (1459.)

Radziwita Vinc. Mat. 1595.

Rafan. 1840. Mar. 1500.

Rhyncha S. Bud. Zygm. stig.

Радка Герман. и Кавпр з Олхуша и Монета. Звон 14

Polan - Polan Nat. 1500.

Prošvita Staurian. w Landenscheim. Kys. Obrath.

Thos. Dye & Son's Tracey Mass. 1597.

Shy - Shy hwa. Bronz lance 16. 2 ft. 1155.

Riccardo Bartolini stiga Gården Rygm. Luder:

ka i Maximil. Cer. - Wiolicensis

Rorizik Caprea ^{*Styrus Melicensis*} ~~*Styrus Melicensis*~~ *Uech. 1400.*

Prace Orga. Opab. Gynicki. Mcc. Payson. 1782

Radziwiłłowie & Radzyński - Rastawiecki. Mecon.

Amal. Autoracis. 8.

Rajtanowie - Rajkhanow - Rajkowice - Ra.

ische - Raubbe - Rusten - Ackerbau -
und in der Zeit der Blüte der

Rembrandt i jego uczniowie. Akrota, Corazzi i
o pochodzeniu z Ryn and jęziorom Dolgicniska

Prochodělná z hyn nad extrem Dolgouska
Regulski Klobnický st. augusta,
stol. regulski.

~~Łódź~~ Łódź ^(Petrozavick) Mat. Ryś. Drzeworyt, jeden
 na dwunastu arkuszach, 2 nakł. p. 1480, 8

Решка Р. Мал. Кр. 1530.

Staubach. n. Aligomel. Kys. n. 1565.

Solizewnik 52. Thal. Kr. 1556.
Samotulius. Dominikan. Gud. 1524.

Sansoli. Olyw. Kr. Mcc. Amad. Galeria 150. 1650.

Santi: Bud. Batorego

Sapowiesz Sapclius Bud. 1060.

Полтора Ганька ст. Бад. нам помилу.

Kamóczy Ist. Bud. Batonyó i Gyerm. III-ig. Kötet
Tyrallik Ist. Bud. Köt.

Kakoli's - ^{Antoni} ~~Bene~~ test of the

Šupelka Jan učen Wita. Reptum.

Stent wychowawcą i uczeni Farka. Dykown.

31

Sydney.
no-
ago.
es
e' m'en

theig
~~theig~~
w. Si.
ne ten.

aluz
~~aluz~~
Luz.
kun.

28

30.

berne

2.

Key.

Rich.

1871

[illegible]

Keep picture as the person
sings & even reminds of day
away, I told at the
the

Taper. 10 1/2 in.
 Reglarz Sakob Likan Teyⁿ Bochni
 B. Dauri Sure "Doping. 1437.

[illegible]

36.

W3 Poctye ulotne, humory styvane ktoré
mi poskybnat objasniat aquarelle
sweje Podpötkawnik Shanty Poctye
sti pölyty, pod Lipulian 1815. — dny

- 1., Nigie Ferdynandia cieżing to stato - wiekter
z Marjanu w samo. Boze Cisto. G.
- 2., Fodowej sie Pane Pajton G. (Ten wiek dowolil
Brat jego Sautu)
- 3., Doctor mirabilis. Staxius Stultus!
makaronizmem z niemieccha jony pistrzone (co
opetwarca Polakow Profu. skafowany Schultes.)
- 5., Kurasy Yiatryotki
- 6., Nigie Leet - niemago - zbieg! -
- 7., Ovc! - Ulaner! Ulaner! - uicorka
z poptochu Autro z Krakowa - z powodu tumasow
kurzany od wsi Tonie p. Stado Owiec zrazdzony
na miedze przed mylym Wojak polsk. Do Krakowa 1809.
- 8., Przybyliki zniemzony Autu wydzik, tytem na
krowie, wiod popolot w koto Ratusza w dory w dory
- 9., Sierakowiki Dotto - jak xytz wyprowaic
pstryotyryny Autu - z Yerdela - Wb baten!
- 10., Pier Komendant - w ubiorze G po Marjanu
latujacy - poranowali mu toryotyryny pod ogonem
z tad atapai go i tudy nicmogli! -
- 11., Hurary z Przekupkami - Cota placowka Kitka
diciant koni p pniek wasz ^{z oroy in. t. t. t.} oprowadzuna po Wasp.
- 12., Zawmat! - Zawiezz Ortun pot. w Krak.
- 13., Szewchycha! - Wojak pot. w Lubie 1809.
- 14., Bicziada - Kiewusk z Reformatami dyspon. gs -
Oproway z Wozem - widok ul stany.
- 15., Falsche Werber!
- 16., Zawmat! Baum, Is it Kard - oawnoine Orta pot.
na Ratusza
- 17., Krakowiz z Niemie bidi -
- 18., Sto Ferdynand po K lygm ad isa far Ham - zup pa
Rab h, pony 100 ayitree awa na Preda -
- 19., Krebs - am - uicork z fraykoy.
- 20., Matorka tu ctu! Laid sturm Morawce z Obat
skuda brun p Kitka konu utao pod Rad c awlein
z agel z ay airk ryga -

Malare Krakowsy wyrocznia

(37)

38.

70
Lodovico
Quas Artes pariat Solertia, nutrit usus,
Aurea monstravit quondam Craiova, cunctis...

113: Wskazanie drukowania, dopracowanie poprawienie, pisanie
 przypiskami i uwagi, wskazanie uwagi, co do faktu
 Obrazu, zaktualizacja (na nimu zaktualizacja) i konja i bity
 byta — a naita o ciekawym i ciekawym, ze kamien i naita
 Mistrz naita, ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 zaktualizacja na zaktualizacja. Drogę i ciekawym byta
 zaktualizacja, kopie, i tak zwane faktu. Obrazu i zaktualizacja
 zaktualizacja, i zaktualizacja i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 zaktualizacja. Drogę i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 zaktualizacja i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 zaktualizacja i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym

114

Badawstwo i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 Drogę i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 Drogę i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 ze 16. Drogę i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 Drogę i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 Drogę i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 Drogę i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym
 Drogę i ciekawym i ciekawym i ciekawym i ciekawym

Wskazanie,
 F.K. — — —
 Wskazanie — — —
 X. Wskazanie — — —
 Wskazanie i ciekawym — — —
 Wskazanie i ciekawym — — —
 Wskazanie i ciekawym — — —

Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym

Wskazanie
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym

Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym

Wskazanie
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym

Wskazanie
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym

Wskazanie
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym

Wskazanie
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym
 Wskazanie i ciekawym

Do Hielkego Włocławka Włocław. Seca,
Soymolicego. - wyponiście -

u,

Abel. 29 i kumina.

Alb. = Westchard.

Laz Andryszewicz metani.

77

6. Bol. alyd. 21.

7. Brana iro k. 27.

" Kijow.

Berwento Cellini. 42, 48.

(Wan. noty 107.

C., Cartoryska i to. 2. 49. bis

Chaisenl. 60.

Elk. Kaufmann.

88 + Katalni

89. Karp.

(93. Krad. + patent

gloty 8. K. La Ber

Guiz 9. + / in

natura 115. 1000

Op. 1. Hlegoff.

Dymit. Su. Jak. 48 bis

1575

Donath Barbatu Elk. 2. III. 102.

Le Domiguain ? 105. Domiguain Leop

Op. 7. Eimer & Stomel. 103.

F. Firley 1380
Francis methe 54

G. Fleni.

Gaboula (see 256) 31.

Gednera (see 34).

Grafi (Koch, Kaphan) 45.

Giorgione 106.

Hergault, mag. 119.

H. J., Inopia 54.

2 Holbein 48. 106 + 106.

K. Kar. W. 27.

Kinaxnia. 29.

Kopernik (see 34, 42).

Kolayiki (see 42).

Kicka (see 43). (top of 45.)

Kosin (see 45).

Kar. v. do theur. B. Warm. 46

7

Lwów p. 8,
L. Lethowski nagr. 1389-21,
Lubieniec. 35,
Leon da Vinci. 40,
Letroit. 45,
Lubonin. 65,

M. Matusz. 27, 119, 123,
Mar Lesz. 31, 109, 110, 113,
Mich. K. 30, 33, 34, 102, 119,
Medic. 62,
Mewityn 109, 119,
Mich. Marolles, 119,

N. Napol. 59X
Narbut. 64,
Nech. 105,

O.

P. Polak. 19, Polak wig. 49,
Putany. 1648,
Parnic. 41, 105,
Piotr. 47, 48, 48⁶¹¹,
My. 107, 108,
Du pre Jean. 120,

K., Richter 2. J. 1. 31''

Russ. note 52,
with

Radwin. 65''

Казанск. 65.
Рыбоз. xlv. xlv. & 96-99. 119 121. Jan. 1861

Rafael same. 195. (the coat of arms in front)

Rembrandt, 106.

S., July 2. M. & K. 30.

Exoni earth. 32, 36, 39, 48, ⁶¹49, 51, 63, 64

Nov. 23.

2 Sob. Sankta & Gab. 47.

Sanskrit 2P/103.

Sennett Elvasseth, 120

Frank B.

Frank St.
Travewick St. 47. 95.

Swampy, Aug. 101. + Lerner + Kobay.

Westhead it, folij 126. 117. 118.

cc. 22,

Witzsch. Group 10. 31. 32. 25 48. 57.
Ukrainy k mel. 35. 65 + WJ 65.

Wasszug i. Kap. 45.

Wed 14; arly. So. V.R. X

Neaen. 46.

Leofie & W. Jaz, 7.


Suppl. Aug. mel. 66. - 101.

79

N O S R E C T O R
IN CÆSAREO-REGIA UNIVERSITATE CRACOVIENSI
LECTURIS SALUTEM A DOMINO.

*Notum ac manifestum esse volumus omnibus & singulis, omnium facultatum Do-
ctoribus, Licentiatis, cæterisque omnibus Dominum Carolum Soczynski
Anno 1802. in Album universitatis rite relatum esse. Id quod manu propria,
& sigillo præsentibus adpresso testamur. Cracoviæ Die 21. Octobris Anno 1802.*

S. Mironski Rector.



[Signature]

*Dominicus J. Markiewicz
Universitatis Rector ad Jannatriæ
Delegatus*

1802.

4^{te}

IN CAESAREO-REGIA UNIVERSITATE CRACOVIE NSI
LECTERIS SALUTEM A DOMINO.

Notum ac manifestum est solam omnibus & singulis, omnium facultatum Do-
ctoribus, Licentiatis, ceterisque omnium Dominum *Cracoviae*
Anno *1802* in *Alum* universitatis hie rectorum esse. Id quod manu propria,
& sigillo praesentibus adhibito testatur. Cracoviae Die *11. Martii* Anno 1802.



Cracoviae
Universitatis
Receptor



5552

IV

5552 IV